

# BODOR ÁDÁM

író

**„A művészi alkotás egyik titka éppen az, hogy keletkezésének mechanizmusa mások számára hozzáférhetetlen, mivelhogy meghitt módon kötődik az alkotó személyiségéhez” – vallja Bodor Ádám.**

1936-ban született Kolozsvárott református felső-középosztálybeli családban. Anyai felmenői között számos tisztviselőt találunk, de ez az életpálya az örmény-magyar földbirtokos apai ágra is jellemző. A kommunista hatalomátvétel után más jómódú famíliákhoz hasonlóan az író családjára is a nélkülözés évtizedei vártak. Erdély vallási és kulturális sokszínűsége, szegénysége, kiszolgáltatottsága jelentett meghatározó élményt a későbbi író számára, műveiben részint ezt az állapotot igyekeznek megragadni.

1965-től kezdett publikálni az Utunkban. A népszerű Forrás-könyvsorozatban jelent meg első novelláskötete A tanú címmel. A '70-es évek elején Bacsó Péter és Fábry Zoltán készítették filmet a kötet egy-egy novellája alapján. Kamondi Zoltán pedig Az érsek látogatása című regényt filmesítette meg.

Erdélyben lehetőségei íróként egyre inkább beszűkülni látszottak, ezért áttelepült Magyarországra.

Az igazi áttörést a Holmi novellapályázatán nyert első díjjal jutalmazott Sinistra körzet című alkotás megjelenése okozta, amit eddigi fő műveként tart számon az irodalomtörténet. A regényben a totalitárius rendszer működés módját mutatja be egy erősen behatárolt, kevés szereplős, groteszk világban, mély iróniával és feketehumorról.

Bodor Ádám novelláinak jellemző vonása a filmszerűség. Legújabb hét novellát tartalmazó műve Sehol címmel ebben az évben jelent meg. A sehol bárhol lehet, ahol jelen van az emberi esetlenség durvasága és bája. „Az ember addig-addig ügyeskedik, amíg kitalálja a szintiszta igazságot” – nyilatkozott az író valóság és fikció műveiben való jelenlétéről.

**A Magyar Művészeti Akadémia Nemzet Művésze díj Bizottsága a Nemzet Művésze címet adományozza, irodalom művészeti területen Bodor Ádám Kossuth-díjas író részére az abszurd stíluselemekkel átszőtt kortárs magyar irodalmat gyarapító szépírói életműve elismeréseként.**