

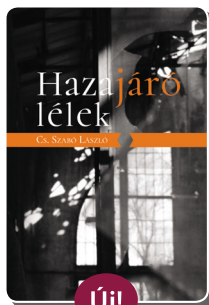
Cs. Szabó László HAZAJÁRÓ LÉLEK Válogatás az Irodalmi Ujság- ban megjelent írásokból

Szerkesztette Szakolczay Lajos
472 oldal, 3800 Ft

Cs. Szabó László a kezdetektől az *Irodalmi Ujság* egyik legtöbbet publikált szerzője volt. Számos műfajban alkotott, éleslátású kritikusnak számított. Kötetünkbe az irodalmi témájú, anekdotákkal és személyes jellegű történetekkel átitatott esszéit, portréit, kritikáit, glosszáit válogattuk.

Pódiumbeszélgetés:

Szakolczay Lajos és Sárközi Máttyás
2018. június 9. (szombat)



Új!

WHAT IS THE HUNGARIAN? The Masters of Hungarian Essay on Identity

Szerkesztette Márkus Béla
336 oldal, 4800 Ft

Angol nyelvű esszékötetünk szerzői a művészet, a tudományok és a közélet legkülönfélébb területén fejtek ki jelentős tevékenységet. Egy a közös bennük: életművük egészében keresték a választ arra a kérdésre: mi a magyarság? A nyelvi-kulturális önazonosság megfogalmazása – Bartók, Babits vagy Bibó István szavaival – ma is érdekes lehet külföldi és hazai olvasónak egyaránt.



Új!

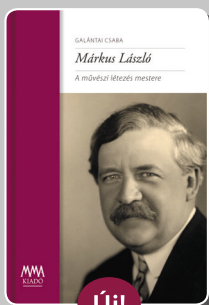
Galántai Csaba MÁRKUS LÁSZLÓ A művészi létezés mestere

264 oldal, 3400 Ft

Galántai Csaba színháztörténész hiánypótló munkájában a magyar színháztörténet méltatlanul elfelejtett alakját mutatja be. Márkus László (1881–1948) a 20. század első felének nagyformátumú művészegynisége: kritikus, drámaíró, díszlet- és jelmeztervező, film- és színházi rendező, színházgazdát és főiskolai tanár. Az önálló színpadművészet egyik megfogalmazója és reprezentánsa. 1923-tól főrendezője, 1935 és 1944 között igazgatója az Operaháznak, mely ezen időszakban világszínvonalon teljesít. Egy évig a Nemzeti Színház munkáját is irányítja. Művészetkritikái, tanulmányai korának jelentős színházi teoretikusai közé emelik.

Dedikálás:

Galántai Csaba • 2018. június 9-én (szombat) 16 órától



Új!

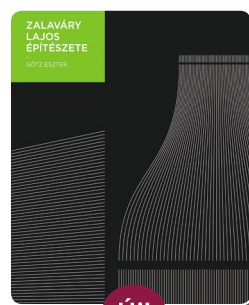
Götz Eszter ZALAVÁRY LAJOS ÉPÍTÉSZETE

212 oldal, 4800 Ft

Zalaváry Lajos a 20. század egyik legmeghatározóbb építész, munkássága híd múlt és jövő, Nyugat-Európa és Magyarország között. Pályája az egész korszakon átível: emblemikus épületei mellett tanítványai is hirdetik a „mester” sokoldalúságát. A könyv hiánypótló nemcsak Zalaváry, hanem a század társadalmi és művészettörténeti folyamatainak megismertetésében is.

Dedikálás:

Götz Eszter • 2018. június 10-én (vasárnap) 14.30 órától



Új!

Bárdosi József ÉVEK ÉS KÉPEK Történelem és/vagy esztétikum 1960–2010

303 oldal, 5800 Ft

Bárdosi József művészettörténész a magyar festészet olyan 1960 és 2010 között született realista műalkotásait sorakoztatja fel, amelyek a valóság elől nem tértek ki, hanem a következményeket is vállalva felmutatták azt. Az *Évek és képek* jól megválogatott képanyaggal és izgalmas, kifejező képrészletekkel teszi élvezetessé az olvasást.

Dedikálás:

Bárdosi József

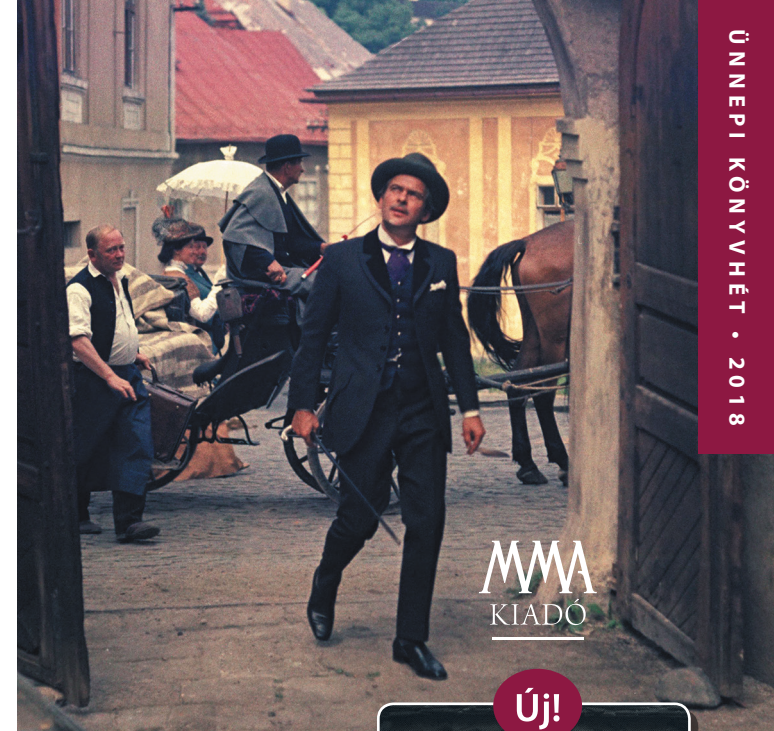
2018. június 10-én (vasárnap) 18 órától



Széles választékkal,
dedikálásokkal
és kedvezményes árakkal
várjuk a Vörösmarty téren,
az MMA Kiadó standjánál!

MMA
KIADÓ

MMA
MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA



MMA
KIADÓ

Új!

Talán mindenütt voltam HUSZÁRIK ZOLTÁN

Szerkesztette:

Pintér Judit

DVD-melléklettel

(Mohi Sándor: In memoriam
Huszárik Zoltán)

261 oldal + 16 oldal színes
fotómelléklet, 4800 Ft



Az *Elégia* című rövidfilm és első játékfilmje, a *Szindbád* a magyar filmművészeti kánon megingathatatlan darabjai. A kötetben Gelencsér Gábor tanulmánya, Huszárik Zoltán válogatott írásai és interjúi idézik föl a mindössze ötven évet élt rendező kiemelkedő életművét.

MMA
KIADÓ
könyvbemutató

Könyvbemutató:

2018. június 7. (csütörtök) 18 óra

FilmesHáz, 1092 Budapest, Ráday u. 31. K

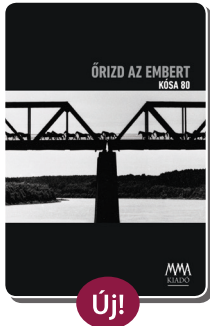
Őrizd az embert KÓSA 80

Pörös Géza tanulmányával
DVD-melléklettel
478 oldal, 4800 Ft

Kósa Ferenc, a 60-as években indult rendező meghatározó szerepet játszott a magyar filmművészet megújításában. Diplomamunkája, az 1956-os eseményeket forradalomnak nevező, ezért évekig betiltott *Tízezer nap* a legjobb rendezés díját nyerte el az 1967-es cannes-i filmfesztiválon. Munkásságát később is drámai erejű művek fémjelzik. A kötet elemzések, visszaemlékezések, interjúk során mutatja be a rendező pályáját.

Dedikálás:

Kósa Ferenc • 2018. június 9-én (szombat) 10.30 órától



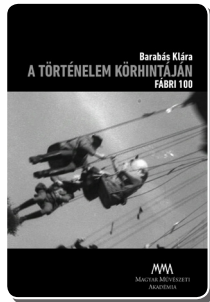
Barabás Klára A történelem körhintáján FÁBRI 100

280 oldal, 4800 Ft
DVD-melléklettel

Fábi Zoltán a *Körhinta*, a *Hannibál tanár úr*, a *Két féldió a pokolban*, *Az ötödik pecsét* és sok más emlékezetes film rendezője. Egy termékeny életpálya számokban: 22 film, mintegy 60 színházi rendezés és diszletterv, 47 fennmaradt festmény, legalább 8 betiltott forgatókönyv – és 77 év. Filmjei az ember szabadságvágyáról, az erőszak elleni tiltakozás, a múlttal való szembenézés parancsáról szólnak.

Dedikálás:

Barabás Klára • 2018. június 10-én (vasárnap) 16 órától



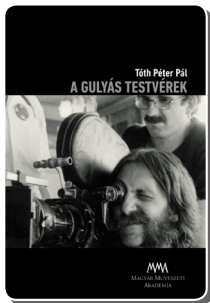
Tóth Péter Pál A GULYÁS TESTVÉREK

DVD-melléklettel
324 oldal, 4800 Ft

Gulyás Gyula és Gulyás János a magyar dokumentumfilm meghatározó alakjai. A hatvanas évektől radikálisan megújuló műfajban egyéni hangot ütöttek meg a szociografikus érzékenységű testvérpár hangsúlyos filmjei: a *Vannak változások*, a *Ne sápadj!* vagy a *Törvénysértés nélkül*. A könyv áttekinti az alkotópáros pályafutásátak legfontosabb csomópontjait, megidézi a kort, melyben e filmek születtek.

Dedikálás:

Gulyás Gyula, Gulyás János és Tóth Péter Pál
2018. június 10-én (vasárnap) 17 órától



Palotai János BENKŐ IMRE

320 oldal, 5800 Ft

A Balázs Béla-díjas Benkő Imre fotóművész a dokumentarista fotográfia megkerülhetetlen és egyben összetéveszthetetlen alakja. A könyv eredeti fotókkal gazdagon illusztrálva mutatja be életútját, egyedi hangvételű életművét, amelyet mind a szakma, mind a nagyközönség ismer, sőt elismer.

Dedikálás:

Benkő Imre és Palotai János

2018. június 9-én (szombat) 18 órától



Fábián László BALLA ANDRÁS

224 oldal, 5800 Ft

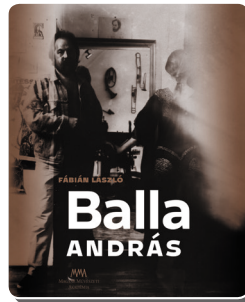
Balla András Balogh Rudolf-díjas fotóművész. Fábián László remek érzékkel állította össze a képanyagot, illetve az elemző tanulmányokat, melyek együtteséből kirajzolódik a művész pályája.

Dedikálás:

Balla András és Fábián László

2018. június 10-én (vasárnap)

18.30 órától



Hoppál Mihály A kultúra mint emlékezet LÜKŐ GÁBOR MUNKÁSSÁGA

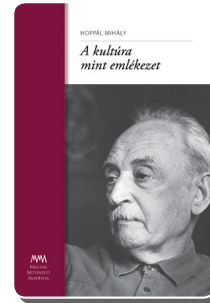
172 oldal, 3800 Ft

Lükő Gábor a magyar néprajztudomány egyik igen eredeti gondolkodású, sokoldalú alakja volt. Népművészeti kutatásainak összefoglalóként lényegében megteremtette a „művészetre vonatkozó jel tudományt” (*Tűzsiholó*). A Széchenyi-díjjal kitüntetett Hoppál Mihály értő és értékelő áttekintést ad életművéről, rámutatva jelentőségére és maig tartó hatására.

Dedikálás:

Hoppál Mihály

2018. június 10-én (vasárnap) 11 órától



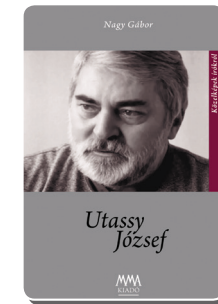
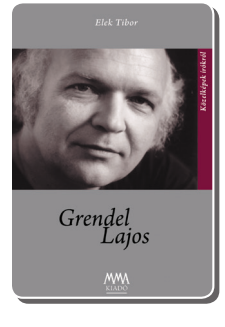
Elek Tibor • GRENDL LAJOS

Közelképek írókról sorozat
244 oldal, 3400 Ft

Grendel Lajos Kossuth-díjas szlovákiai magyar író, a kortárs felvidéki magyar irodalom egyik legismertebb alakja, a kortárs magyar széppróza megújítója. A Felvidék szlovák, cseh, német, magyar nemzetiségei a 20. század viharos történelmében éppoly könnyen válhattak üldözövé, mint üldözöttek. Grendel novellái és regényei ezeket az abszurd helyzeteket tárják föl a történelem és a benne szereplő magánemberek, családok idősíkján. Az életművet Elek Tibor irodalomtörténész dolgozta fel.

Dedikálás: Grendel Lajos és Elek Tibor

2018. június 10-én (vasárnap) 15 órától



Nagy Gábor • UTASSY JÓZSEF

Közelképek írókról sorozat
316 oldal, 3400 Ft

Utassy József Kossuth-díjas költő, műfordító „egyetlen könyvet írt egész életében, miként Baudelaire, csak ő nem annyira a romlás virágait, mint inkább a virágok romlását énekelte meg.” (Nasy Géza)
A költő életművét Nagy Gábor irodalomtörténész dolgozta fel.

Dedikálás: Nagy Gábor

2018. június 9-én (szombat) 14 órától

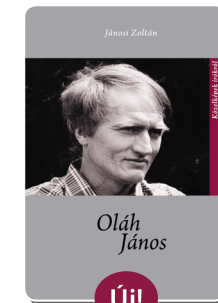
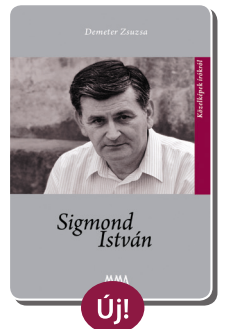
Demeter Zsuzsa SIGMOND ISTVÁN

Közelképek írókról sorozat
208 oldal, 3400 Ft

Az erdélyi második Forrás-nemzedékhez tartozó Sigmond István (1936–2014) ironikus, groteszk, abszurd látásmódú, karkai nyomokat követő regényei, elbeszélései profán szenvedéstörténetek. Központi gondoltuk a világba vetett ember bűn nélküli bűnösége és bűnhődése. 1969 óta megannyi novellakötete és regénye jelent meg. Varjúszere nád (2006) című regénye az *Irodalmi Jelen* regénypályázatának díjnyertes műve. Az író pályaképet Demeter Zsuzsa mutatja be.

Dedikálás: Demeter Zsuzsa

2018. június 8-án (péntek) 17 órától



Jánosi Zoltán • OLÁH JÁNOS

Közelképek írókról sorozat
400 oldal, 3400 Ft

Oláh János költő, író az 1960-as években indult nemzedék kiemelkedő és műfajalkotó alakja. Gazdag írói, költői életművét Jánosi Zoltán irodalomtörténész, egyetemi tanár monográfiában dolgozta fel.

Dedikálás: Jánosi Zoltán

2018. június 9-én (szombat) 15 órától