

RICHLY ZSOLT

Richly Zsolt, miután felvételt nyert a Magyar Iparművészeti Főiskola díszítő festő szakára, az akkor egyszeri alkalommal indított animációs osztály tagjaként szerzett diplomát.

Diplomamunkája az Indiában c. animációs film volt, mely számos fesztiválsikert könyvelhetett el később.

A Pannónia Filmstúdió munkatársaként nyugdíjba vonulásáig dolgozott, idehaza generációk nőttek fel a Kockásfülű nyúl, vagy Kíváncsi Fáncsi kalandjain. Richly Zsolt grafikusművészként is aktív alkotói életművet tudhat magáénak.

Pedagógusi pályafutásának fordulópontja, amikor bekapcsolódott a Magyar Iparművészeti Főiskolán az animáció oktatásába, amelynek során a hazai animációs filmművészet számos generációját segítette. Napjainkban is az animáció meghatározó kreatív műhelyének és szellemi centrumának, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Animáció Tanszékének meghatározó, korszakos személyisége, jelenleg is óraadó tanára.

Az Egyetem rektora alkotói tevékenységének elismeréséül 2008-ban címzetes egyetemi tanár címet adományozott Richly Zsolt részére.

Alkotásait, pályafutását Balázs Béla-díjjal, Érdemes Művész és Kiváló Művész kitüntetésekkel ismerték el.

A Magyar Művészeti Akadémia Elismerő Oklevelet adományoz Művésztanár kategóriában Richly Zsolt részére, a hazai animációs filmművészet területén elért eredményeiért, valamint a fiatal művészek pályafutását elindító és meghatározó oktatói, valamint alkotói tevékenységének elismeréseként.



MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA