

MÉCS KÁROLY

színművész

„A befektetett munka és értéke azt hiszem, hogy minden előadásnál ugyanannyi. Ez egy hivatás. Az ember erre esküszik fel. Nem igaz, hogy az izgalom elmúlik az évek során” – vallja Mécs Károly.

Több mint öt évtizedes, kiemelkedően tartalmas életútja során csaknem 150 színházi szerepben láthatta a nagyrődemű, a Nemzetitől a Katona József Színházon át a pályafutását meghatározó Thália- és utódszínházai színpadán, a Magyar Állami Operaház vendégművészeként, a magyar és a világirodalom klasszikus főszerepeinek felejthetetlen megformálásában.

Európa számos városában, sőt még Fokvárosban is magyar irodalmi esteket tartott; számos határon túli előadóest meghatározó résztvevője; a magyar irodalom legjobb német fordításából válogatott műsorokkal megfordult Béctől Berlinen át Düsseldorfig.

Generációk sora ismeri töretlen filmes karrierjét jellemző maradandó és mértékadó játékát, műfajilag igen gazdag szerepkörének hiteles és elegáns alakításáért nemzedékek tisztelik.

Legendás filmsztárok magyar hangja, a jellegzetes és szép orgánummal megáldott művészt több szakember és pályatárs a legszebben beszélő magyar színésznek tartja, aki úgy véli:

„Magyarnak lenni azt jelenti, hogy magyarul beszélni, magyarul gondolkodni, magyarul lelkesedni és magyarul pesszimistának lenni... Nyelvünk, amely megőrizte ősi csengését, egy unikum.”

Számára a színészi pálya örök mozgásban van, a mesterség alapfeltétele a folyamatos önmegkérdőjelezés, ez az, ami ennyi év után is tovább viheti a pályán.

Mécs Károly 2013-ban Kossuth-díjjal elismert életútját nemcsak a közönség hűsége és őszinte szeretete övezi, hanem a pályatársak, kollégák nagyrabecsülése is, akik szerint ő a „tökéletes, becsületos magyar úriember, kinek alázatát, megbízhatóságát, fegyelmét, intelligenciáját, hivatás-imádatát tisztelik, s igazodási pontként” értékelik.

A Magyar Művészeti Akadémia Nemzet Művésze díj Bizottsága a Nemzet Művésze címet adományozza, színházművészet művészeti területen Mécs Károly Kossuth-díjas színművész, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja részére, a magyar és világirodalom klasszikus szerepeinek értékteremtő megformálásáért, a filmművészet terén nyújtott feledhetetlen alakításainak megbecsüléseként.