

5. TEXTILMŰVÉSZETI TRIENNÁLÉ
5TH TRIENNIAL OF TEXTILE ART

A Magyar Művészeti Akadémia 2016. február 23. és március 27. között 5. Textilművészeti Triennálé címmel megrendezett kiállítása első alkalommal a Szombathelyi Képtárban 2015. június 26. és október 31. között volt látható.

Az MMA köszönetet mond a Szombathelyi Képtárnak, a kiállításához kapcsolódó katalógus kiadójának, valamint a kiadvány szerzőinek, alkotóinak, továbbá szerkesztőjének, Keszthelyi Katalinnak és az angol szöveg fordítójának, Sarkady Krisztinának.

© a kötet szerzői, 2016

© Magyar Művészeti Akadémia, 2016

ISBN 978-615-5464-43-0

Kiadta a Magyar Művészeti Akadémia 2016-ban



MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

www.mma.hu

Felelős kiadó: Fekete György, az MMA elnöke

Felelős szerkesztő: Pécsi Györgyi

Köteterv és nyomdai előkészítés: Molnár Ferenc

Borítóterv: Molnár Kálmán

Nyomta és kötötte: Pauker Nyomda

Felelős vezető: Vértess Gábor

5. TEXTILMŰVÉSZETI TRIENNÁLÉ 5TH TRIENNIAL OF TEXTILE ART

Pesti Vigadó
2016. február 23. – március 27.


MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

5. TEXTILMŰVÉSZETI TRIENNÁLÉ

5TH TRIENNIAL OF TEXTILE ART

Felhívás Call for Projects	6–7 oldal/ page
Köszöntő Message	8–9 oldal/ page
5. Fal- és Tértextil Triennálé 5 th Textile Art Triennial	11–65 oldal/ page
5. Textildesign Triennálé 5 th Triennial of Textile Design	67–87 oldal/ page
5. Nemzetközi Miniatúrtextil Triennálé 5 th International Triennial of Miniature Textiles	88–107 oldal/ page
5. Nemzetközi Zászló Triennálé 5 th International Flag Triennial	109–127 oldal/ page
5. Nemzetközi Szalag Triennálé 5 th International Band Triennial	129–151 oldal/ page

FELHÍVÁS

A Kulturális Alapítvány a Textilművészetért és a Savaria Múzeum Szombathelyi Képtára 2015. június közepe és október vége között megrendezi az 5. Textilművészeti Triennálét a Képtárban.

AZ 5.TEXTILMŰVÉSZETI TRIENNÁLÉ TÉMÁJA: IMAGO

A latin *imago*-kifejezés – amely napjainkban is elevenen él; a keresőprogramba írva több százezres hivatkozást dob ki a számítógép – általánosságban ábrázolást, ábrázatot, ábrát jelent, de jelentésköre felöleli a képet, a képmást is. Az orvosi nyelv beképzelésként, a pszichológiai (mélylélektani) terminus példaképként, magatartási mintaként, míg a biológiai a rovarok utolsó fejlődési fázisaként, a bábból való kilépési szakaszként, a teljes átalakulásként jelöli, illetve értelmezi. Az *imago*-tól a számunkra legfontosabb képszerű ábrázoláshoz érkezve fontos leszögeznünk, hogy a kép valakinek vagy valaminek, esetleg valaki vagy valami konkrétan nem létezőnek az ábrázolása, illetve elmondhatjuk, hogy az *imago* maga az alkotás – a képalkotás –, amely a látható-tapasztalható valósággal lehet kapcsolatban, és e valóságtól való látszatszerű elszakadás – a teljes képi átalakulás – révén születhet meg. Az *imago* tradicionális értelemben síkszerű megjelenítés, de a sík és a tér fogalmát is olyannyira átértelmezte, megkérdőjelezte a modern képalkotás, hogy a két szféra közötti határok teljesen elmosódtak. A képalkotás, az ábrázolás tehát korunkra mind tartalmi, mind formai-anyagi vonatkozásban, mind a megjelenítés módozataiban határtalanul szabadabbá vált: de hogy szabadságával hogy gazdálkodik, azt az minősíti, hogy mi válik napjainkban fontos, totális, hiteles, a szó nemes értelmében vett *imago*-vá.

Wehner Tibor

Olyan művek létrehozását várjuk a művészekről, amelyek e témákat, fogalmakat, élethelyzeteket és jelenségeket járják körül.

A SAVARIA MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM 2015 évi kiemelt kiállítási témaköre a SELYEM, kérjük lehetőség szerint az alkotások létrehozásakor az anyaghasználatban ezt figyelembe venni.

CALL FOR PROJECTS

The Cultural Foundation for the Textile Art, the professional organizer of the Textile Triennials and the Szombathelyi Képtár – Kunsthalle Szombathely of the Savaria Museum, hosting the Triennials, will organise the 5th Triennial of Textile Art in June 2015.

THE THEME OF THE 5TH TRIENNIAL OF TEXTILE ART IS IMAGO

The Latin word *imago* – still very much alive today, as demonstrated by the several hundred thousand hits when entered in Google – generally means depiction, visage or figure but its semantic scope also includes the meaning of picture and image. In medical terminology it denotes hypochondria, in depth psychology it refers to the idealised mental image of someone, or someone's behaviour, while in biology it means the final stage of an insect's development, its emergence from the pupa, i.e. the completion of its metamorphosis. Arriving from *imago* to its most important aspect for us, pictorial depiction, it is important to establish that an image is a depiction of someone or something, perhaps even of someone or something that does not exist in concrete form, and that *imago* is the act of creation – the creation of an image – which might be linked to the reality we can see and experience and can come into being through the process of a seeming separation from that reality, hence a complete pictorial metamorphosis. In its traditional meaning *imago* is a two-dimensional representation; however, modern imaging has reinterpreted and questioned the concept of plane and space so radically that the borders between these two spheres have become blurred. Imaging, or depiction, has by now been liberated from its previous constraints in regard to content, formal material aspects and modes of representation, but how successfully this freedom is used is shown by what actually is seen today as important, total and authentic, i.e. what constitutes an *imago* in the noblest sense of the word.

Tibor Wehner

We invite artists to submit projects that explore themes, concepts, life situations and phenomena linked to imago.

The highlighted theme of the 2015 exhibition of the SAVARIA MUSEUM is SILK.
Please consider this in your use of material as much as possible.

KÖSZÖNTŐ

A magyar textilművészet létezése, színvonala és műfaji szélessége évtizedek óta európai jelentőségű. Erről nemcsak az egyéni útkeresések és az azokat időnként összegző teljesítmények rendszeres kiállítási bemutatkozásai tanúskodnak, hanem főképpen a Nemzetközi Szombathelyi Textiltriennálék sora. Ezek az alkalmak meghatározó értékelési lehetőségek is, kiemelkedő jelentőségűek a hasonló nemzetközi megmérettetések sorában.

Az egymást követő triennálékon derül ki ugyanis időről időre a textil anyagának és megmunkálási lehetőségeinek szinte korlátlan skálája a tradicionális megközelítésektől a jövőbe szárnyaló filozófiák képi kifejtéséig. Az anyag ilyenkor „beszélni” kezd a mindennapi élet szolgálatától a legföltettebb belső álmokig és vízióig, mindenkor a használó embert ölelve magához, az alkotó kéz manuális képességeit az ünnepek magasságába is felemelve.

Mint ahogy semmilyen érték nem születik meg magától, a triennálék mögött is hatalmas munka rejlik, a fogadó város affinitásától kezdve, a szervező művészek állhatatos munkáján keresztül, a részt vevő kiállítók százainak imponáló erejű egymást vállalásáig. Köszönet érte mindannyiuknak, hogy a triennálé történetében első alkalommal Budapestet és a Magyar Művészeti Akadémiát megtisztelték szépséges jelenlétükkel. A Pesti Vigadó másfél évszázados falai között érezzék otthon magukat a művek és szolgálják a kiállítás-látogatók belső lelki épülését abban a hitben, hogy ilyen módon nem utoljára találkozhatunk.

Professor emeritus **Fekete György**, az MMA elnöke

MESSAGE

The quality and breadth of Hungarian textile art has been of European significance for decades. Witness to this are not only the pursuits of individual artists and their regular shows, but especially the International Textile Triennials at Szombathely. These occasions also serve as decisive assessment opportunities of paramount importance among similar international events.

Each Triennial reveals an almost limitless range of textiles and attitudes from traditional approaches to soaring visions of futuristic philosophies. At these occasions the material—the textile—starts speaking, as it were, about topics ranging from lowly service in everyday life to our innermost dreams and visions, always embracing the human user and lifting the manual skills of the working hand to festive solemnities.

As nothing of value comes into being by itself, there is a tremendous amount of work behind each Triennial, from the welcoming hospitality of the host city through the persistent work of organizing artists to the impressively powerful collegiality of hundreds of exhibitors. Thanks to all of you for extending, for the first time in the history of these Triennials, your glamorous presence to the Hungarian Academy of Arts in Budapest. May the works exhibited adorn the 150-year old Pest Vigadó and serve the edification of visitors. I certainly believe this will not be the last time for us to gather at an occasion like this.

Professor Emeritus **György Fekete**, President of the MMA

5. FAL- ÉS TÉRTEXTIL TRIENNÁLÉ

5TH TEXTILE ART TRIENNIAL

A KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK / LIST OF THE ARTISTS

BAKÓ Ilona	PÁJER Emília
BALOGH Edit	PÁPAI Livia
BÁNYÁSZ Judit	PÁZMÁNY Judit
BARÁTH Hajnal	POLGÁR Csaba György
BÉNYEI Tünde	RÓNAI Éva
BÉNYI Eszter	RUCZEK Zsófi
BODOR Judit	RUTTKA Andrea
BORNEMISZA Eszter	SÁNDOR Eszter – ROMÁNYI László
FÓRIS Katalin	SIMON Luca Eszter
GOLARITS Erzsébet	SIPOS Éva
HÁGER Ritta	SOLTI Gizella
KÁNYÁSI-HOLB Margit	SÖPTEI Eszter
KECSETI Gabriella	SZABÓ Verona
KECSKÉS Ágnes	SZÁNTHÓ-MAGYAR Gyöngyi
KELECSÉNYI Csilla	SZÉKELY Judit
KÉRY-CZÓBEL Anetta	T. DOROMBY Mária
KISS Antal	TÁPAI Nóra
KÓKAY Krisztina	TEMESI Apolka
KOVÁCS Gabriella	TOMKA Zsóka
LENCSÉS Ida	TÓTH Livia
LŐRINCZ V. Gabi	VAITSNÉ KAPÁS Andrea
MÁLIK Irén	VAJDA Mária
MENGESZ Ágnes	VÁSÁRHELYI Kata
NAGY Judit	VERECZKEY Szilvia
NYERGES Éva - OLÁH Tamás	ZÁMORI Zsófia
OLAJOS György	ZELENÁK Katalin
ORIENT Enikő	MKE

BAKÓ Ilona

Született / Born: Balmazújváros, 1933 Magyarország / Hungary



AZ IDŐ VÁSZNÁBAN, 1972–2014, 114×77 cm; régi kékfestő férfiing, kagyló, fa, vas

IN THE TISSUE OF TIME, 1972–2014, 114×77 cm; old Hungarian blue-dyed shirt, shells, wood, iron

Fotó / Photo: Sulyok Miklós

BALOGH Edit

Született / Born: Marosvásárhely (Târgu-Mureș), 1958 Románia / Romania



HORIZONT, 2014, 240×96 cm; gyapjú, fémszál, selyem, francia falikárpit, haut lisse 4,5
HORIZON, 2014, 240×96 cm; wool, metal threads, silk, French gobelin, haut lisse 4,5

Fotó / Photo: Neumann Ildikó

BÁNYÁSZ Judit

Született / Born: Budapest 1953 Magyarország / Hungary



TRANSZFORMÁCIÓ, 2015, 95×45×13 cm; polycarbonát CD lemezek, alumínium karikák, akril festék, ipari textília
TRANSFORMATION, 2015, 95×45×13 cm; polycarbonat CD discs, aluminium rings, acrylic paint, industrial textile

Fotó / Photo: Király Márton

BARÁTH Hajnal

Született / Born: Budapest, 1955 Magyarország / Hungary



HAGYATÉKAINK, 2015, 170×180 cm; préselt, ragasztott papír

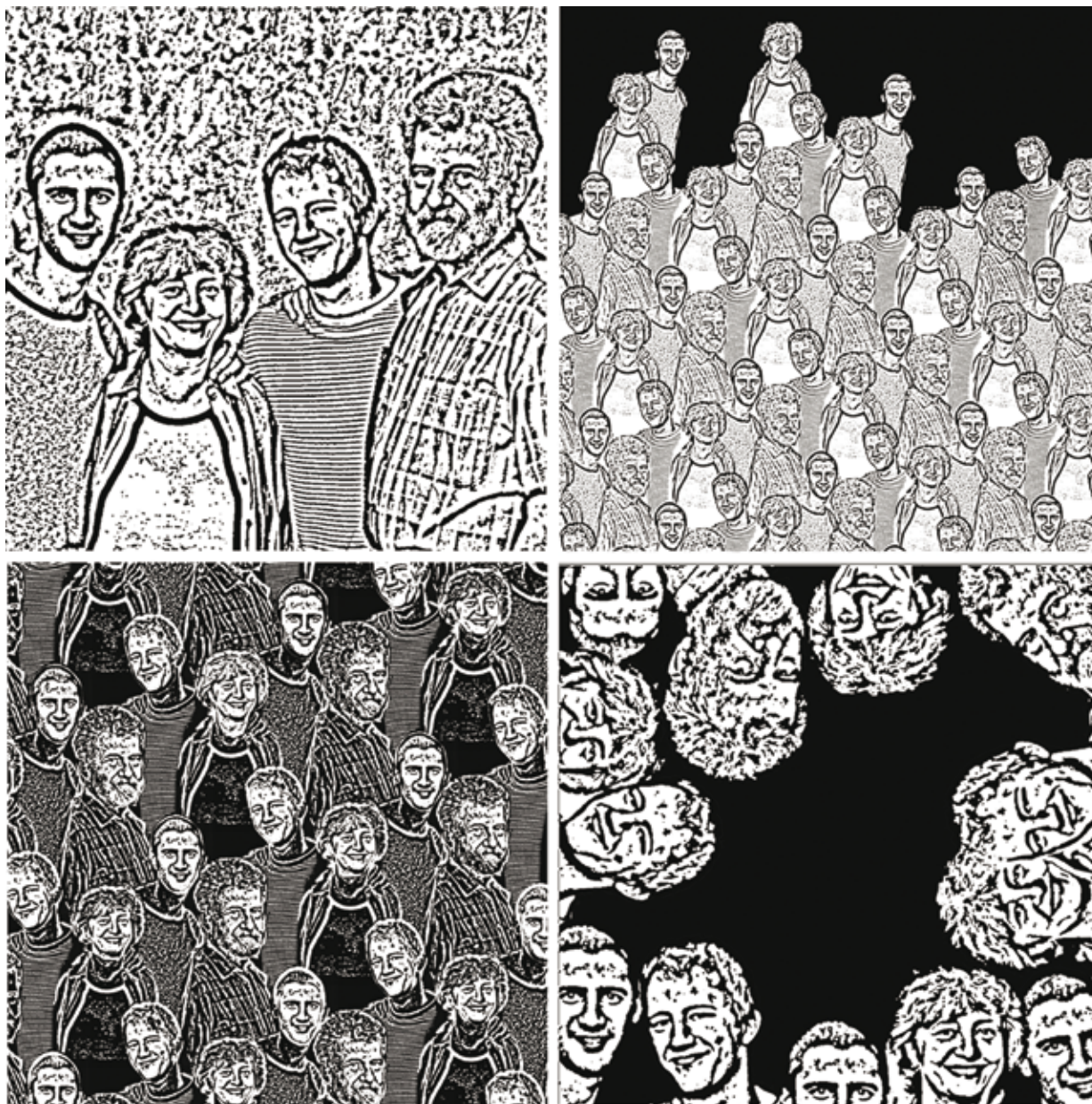
OUR LEGACIES, 2015, 170×180 cm; pressed, stuck paper

részlet / detail

Fotó / Photo: Pettendi Szabó Péter

BÉNYEI Tünde

Született / Born: Budapest, 1963 Magyarország / Hungary



MINTA CSALÁD, 2014, 140×140 cm; metál fólia, nyomás, hímzés
FAMILY PATTERN, 2014, 140×140 cm; metal foil, print, embroidery

Fotó / Photo: Bényei Tünde

BÉNYI Eszter

Született / Born: Budapest, 1951 Magyarország / Hungary



ÁLOM, 2015, 119×140 cm; gyapjú, fémszál, francia gobelin
DREAM, 2015, 119×140 cm; wool, metallic threads, French gobelin

Fotó / Photo: Neumann Ildikó

BODOR Judit

Született / Born: Margitta (Marghita), 1958 Románia / Romania



SORS-SZÁRNYAK, 2015, 300×95 cm; selyem, ólom, üveg, fa, üveggyöngy

IMAGO DEI, 2015, 300×95; silk, lead, glass, wood, beads

részlet / detail

Fotó / Photo: Bodor Judit

BORNEMISZA Eszter

Született / Born: Debrecen, 1955 Magyarország / Hungary



VÁROSI GÖNCÖK, 2015, 250×115×25 cm; újságpapír, organza, selyemszál, varrás

URBAN DUDS, 2015, 250×115×25 cm; newspaper, organza, silk threads, sewing

Fotó / Photo: Tihanyi & Bakos

FÓRIS Katalin

Született / Born: Temesvár (Timisoara), 1972 Románia / Romania



„A HETEDIK TE MAGAD LÉGY” I-VI., 2014, 300×40 cm/db; celluloid filmnegatív, damil, pamut, selyemszál, szövés
„BE YOURSELF THE SEVENTH ONE” I-VI., 2014, 300×40 cm each; celluloid negative, fishing lines, cotton, silk threads, weaving

Fotó / Photo: Fóris Katalin

GOLARITS Erzsébet

Született / Born: Budapest, 1951 Magyarország / Hungary

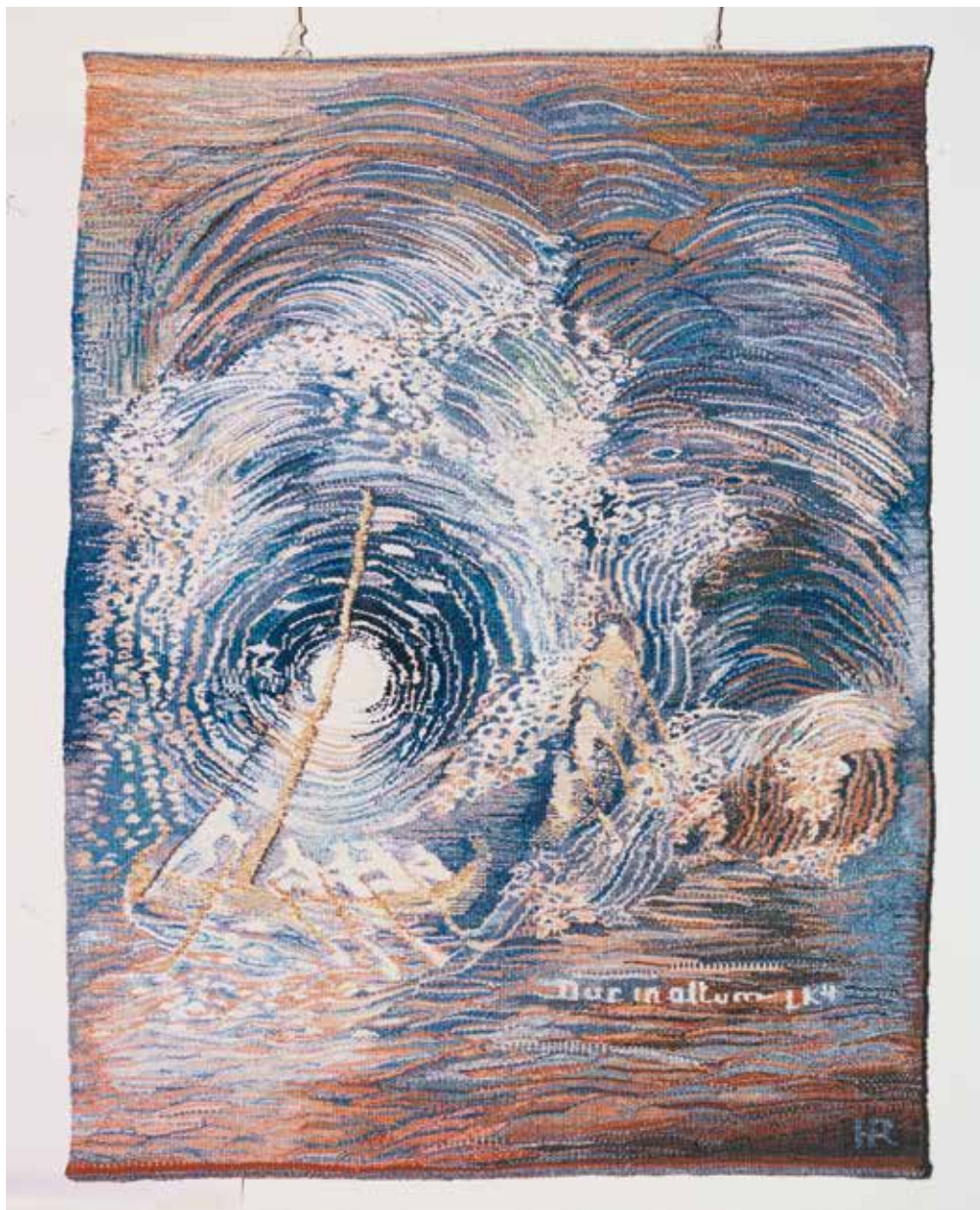


FESTÉKNYOMOK EGY FEHÉR TEXTILEN, 2015, 180×133 cm; pamut, len, szitanyomás, ragasztás
TARCES OF PAINT ON A WHITE TEXTILE, 2015, 180×133 cm; cotton, flax, screenprinting, gluing
részlet / detail

Fotó / Photo: Irányossy K. Miksa

HAGER Ritta

Született / Born: Budapest, 1931 Magyarország / Hungary



EVEZZ A MÉLYRE, 2015, 120×90 cm; gobelin gyapjú, len, juta, vegyes felvetésű plasztikus szövés
ROW IN THE DEPTH, 2015, 120×90 cm; gobelin wool, flax, jute, relief weaving with mixed warping

Fotó / Photo: Schichmann Béla

KÁNYÁSI HOLB Margit

Született / Born: Balmazújváros, 1950 Magyarország / Hungary



ÉLET-KÉP SELYEMZSINÓRRAL, 2014–2015, 195×107×15 cm; pamut, fém, selyem, vegyes technika
GENRE WITH SILK STRING, 2014–2015, 195×107×15 cm; cotton, metal, silk, mixed technique

Fotó / Photo: Süli Zakar Szabolcs

KECSETI Gabriella

Született / Born: Kolozsvár (Cluj), 1942 Románia / Romania



HATÁROK KÖZÖTT, 2014, 200×120 cm; selyem, len, kender
BETWEEN BORDERS, 2014, 200×120 cm; silk, flax, hemp

Fotó / Photo: Téglássy Zsuzsa

KECSKÉS Ágnes

Született / Born: Komárom, 1942 Magyarország / Hungary



1914+, 2014, 200×180 cm; hernyóselyem, ripsz, festett
1914+, 2014, 200×180 cm; pure silk, rep, painted

Fotó / Photo: Neumann Ildikó

KELECSÉNYI Csilla

Született / Born: Budapest, Magyarország / Hungary



MAGUNKKAL HURCOLT EMLÉKKÉPEINK – NAGYAPÁM EMLÉKÉRE, 2014, 130×90 cm; selyem, organza, csipke, vászon, egyéni technika

GRAVE MEMORIES CARRIED ALONG. TO MY GRANDFATHER, 2014, 130×90 cm; silk, organza, lace, linen, individual technique

Fotó / Photo: Rosta József

KÉRY-CZÓBEL Anetta

Született / Born: Kaposvár, 1974 Magyarország / Hungary

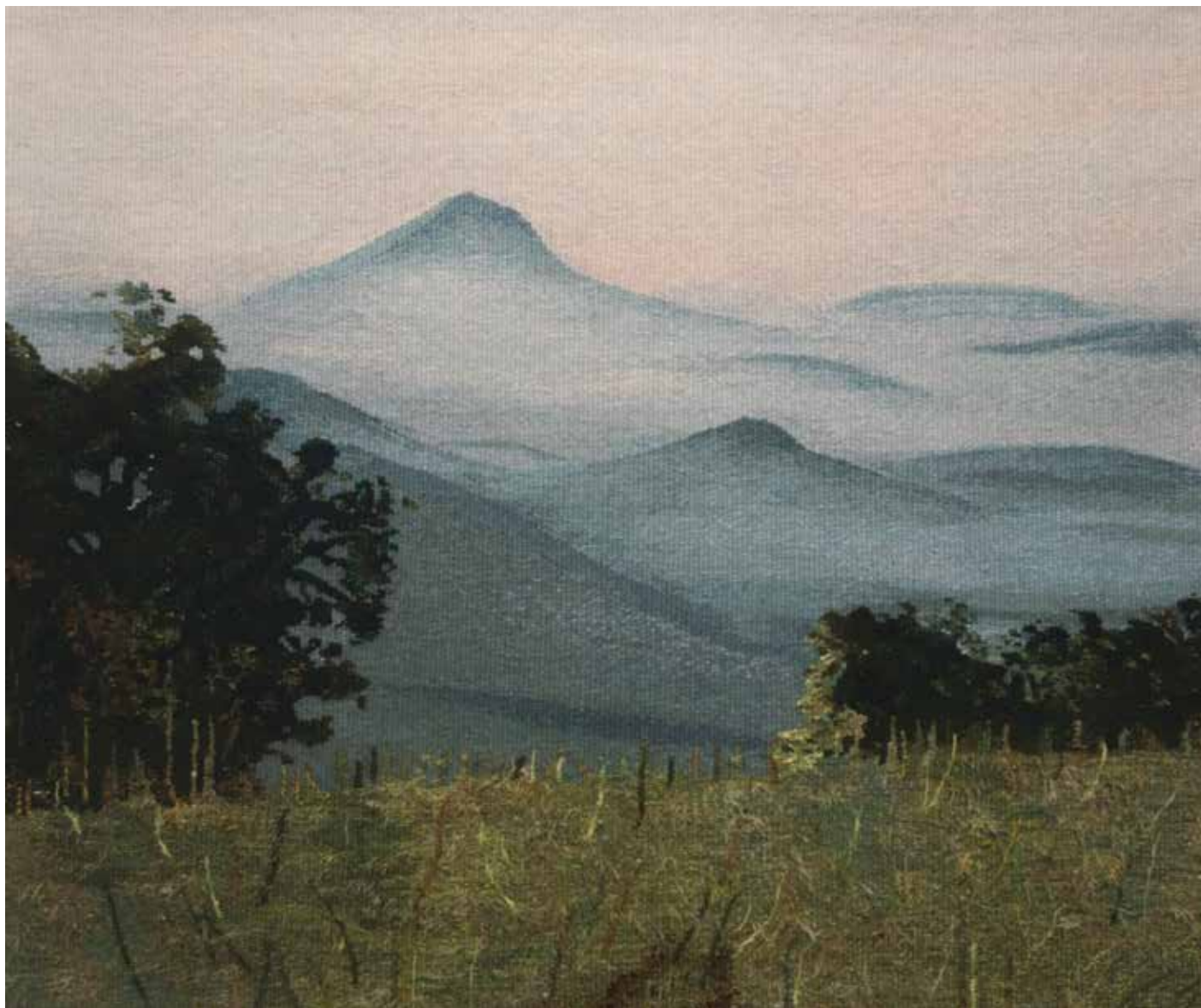


SOROK KÖZÖTT, 2014, 156×76 cm; papír, hernyóselyem, varrás, batikolás, kézrajz
BETWEEN LINES, 2014, 156×76 cm; paper, pure silk, sewing, batic, hand-drawing

Fotó / Photo: Kéry Balázs

KISS Antal

Született / Born: Debrecen, 1968 Magyarország / Hungary



„FELDWEG”, 2015, 83×97 cm; gyapjú, gobelin

„FELDWEG”, 2015, 83×97 cm; wool, gobelin

Fotó / Photo: Sarmasági Andrea

KÓKAY Krisztina

Született / Born: Esztergom, 1943 Magyarország / Hungary



HADAK ÚTJA, 2015, 300×186 cm; hernyóselyem, festett, rajzolt
MILITARY ROADS, 2015, 300×186 cm; pure silk, painted, drawing
részlet / detail

Fotó / Photo: Áment Gellért

KOVÁCS Gabriella

Született / Born: Baja, 1987 Magyarország / Hungary



ÁRKÁDIA – „Az ember abban él és mozog, amit lát, de csak azt látja amit gondol.” (Paul Valéry), 2012, 105×136 cm;
ausztrál merinó, különböző gyapjúfonalak, nemez, egyéni technika

ARCADIA – “Men live their lives in surroundings they see but they see what their minds dictate” (Paul Valéry), 2012,
105×136 cm; Australian merino, different wool threads, felt, personal technique

Fotó / Photo: Skoda Mercédész

LENCSES Ida

Született / Born: Mohács, 1957 Magyarország / Hungary



ÁRAMLÁS II., 2010–2014, 128×95 cm; vászon, akril, vegyes technika
FLOOD, II., 2010–2014, 128×95 cm; canvas, acrylic, mixed technique

Fotó / Photo: Bocz Bea

LŐRINCZ V. Gabi

Született / Born: Gyöngyös, 1965 Magyarország / Hungary



KRISTÁLYTAVI RÓZSA, 2013, 105×135 cm; gyapjú, pamut, kender, selyem ezüst szál, ezüst-arany fémes szalagok, egyedi szövés

CRYSTAL LAKE'S ROSE, 2013, 105×135 cm; wool, cotton, hemp, silk silver threads, silk and gold metallic ribbons, personal weaving

Fotó / Photo: Bicskei József

MÁLIK Irén

Született / Born: Budapest, 1945 Magyarország / Hungary



KITÖRÉS, 2015, 115×135 cm; gyapjú, pamut, szövött kárpit
BREAKTHROUGH, 2015, 115×135 cm; wool, cotton, woven carpet

Fotó / Photo: Pálmai Balázs

MENGESZ Ágnes

Született / Born: Budapest, 1958 Magyarország / Hungary



ABLAK, 2015, 190×44 cm; műselyem, kézi festés, varrás
WINDOW, 2015, 190×44 cm; rayon, hand painted, sewing
részlet / detail

Fotó / Photo: Sztefanu Marina

NAGY Judit

Született / Born: Dömsöd, 1954 Magyarország / Hungary



PREDESTINATIO VIII. – FAL, 2013–2014, 245×175 cm; gyapjú, selyem, fémszál, francia gobelin

PREDESTINATION VIII. – WALL, 2013–2014, 245×175 cm; wool, silk, metallic fibres, French gobelin

Fotó / Photo: Oravecz István

NYERGES Éva – OLÁH Tamás

NYERGES Éva Született / Born: Besenyőtelek, 1952 Magyarország / Hungary

OLÁH Tamás Született / Born: Jászfelsőszentgyörgy, 1949 – Budapest, 2014 Magyarország / Hungary



BRÜSSZELI SZARKOFÁG, 2014, 100×180 cm; gyapjú, fémszál, selyem, francia gobelin

BRUSSELS SARCOPHAGUS, 2014, 100×180 cm; wool, metallic fibres, silk, French gobelin

Fotó / Photo: Oláh Máté

A mű megvalósítását a Magyar Művészeti Akadémia támogatta / The work was realised with support from the Hungarian Academy of Art

OLAJOS György

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary

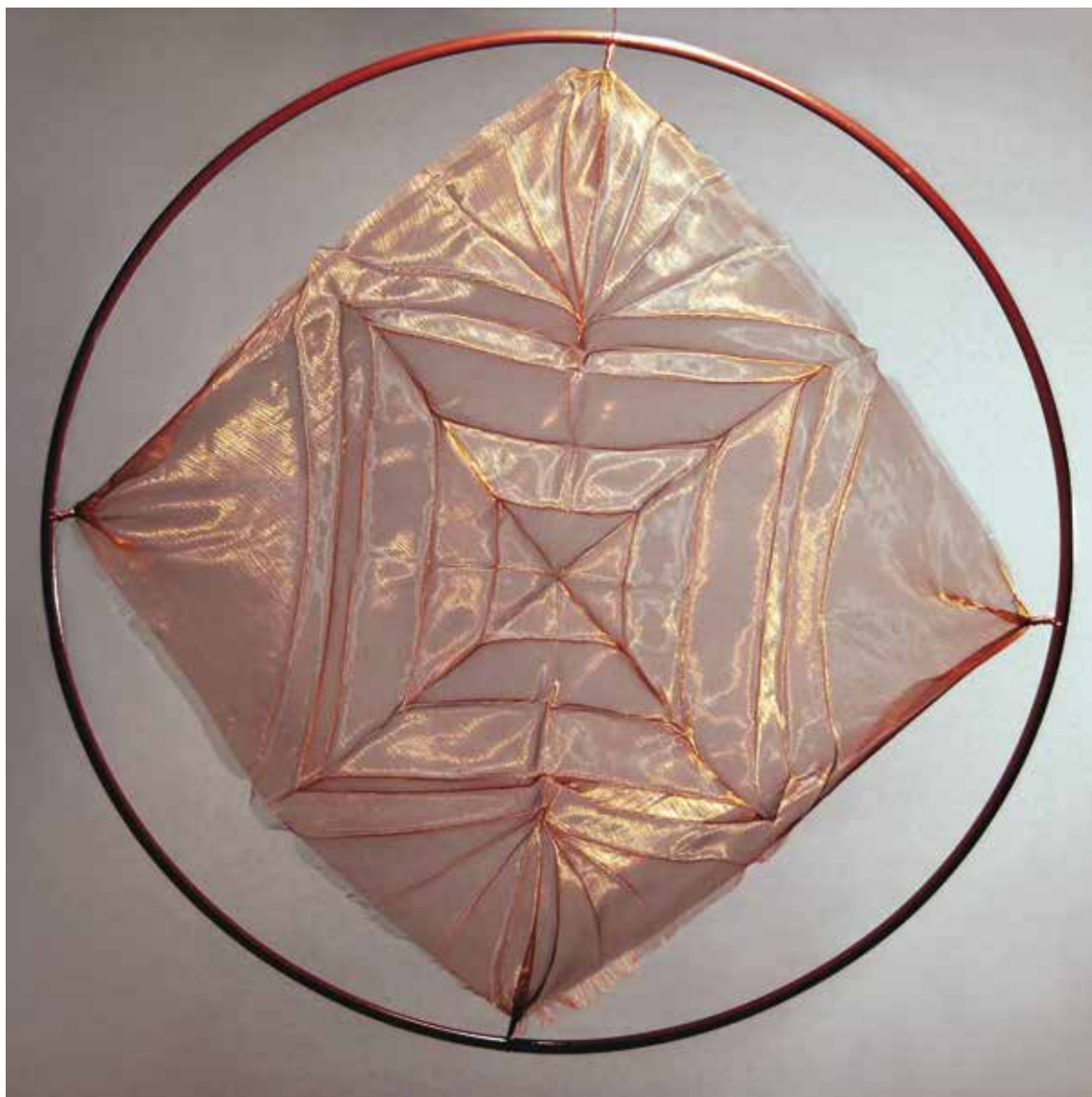


METAMORFÓZIS, 2014, 156×93 cm; hernyóselyem, festett
METAMORPHOSIS, 2014, 156×93 cm; pure silk, painted

Fotó / Photo: Neumann Ildikó

ORIENT Enikő

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



KIBONTAKOZÁS, 2014, 237×44 cm; organza, selyem, fémkarika, textil origami
DEVELOPMENT, 2014, 237×44 cm; organza, silk, metal rings, textile origami

Fotó / Photo: Németh Andrea

PÁJER Emília

Született / Born: Bicske, 1935 Magyarország / Hungary



AZ ÉG KIDERÜL, 2013, 260×120 cm; pamut, selyem, papír, kézziszövés
THE SKY CLEARS UP, 2013, 260×120 cm; cotton, silk, paper, handweaving

Fotó / Photo: Sulyok Miklós

PÁPAI Lívia

Született / Born: Pécs, 1966 Magyarország / Hungary



ÁTALAKULÁS, 2013, 70×220×13 cm; 10000 db színes ceruza, egyéni technika, installáció

TRANSFORMATION, 2013, 70×220×13 cm; 10000 pcs coloured pencils, mixed media, installation

Fotó / Photo: Dobor Tibor

A mű megvalósítását a Nemzeti Kulturális Alap támogatta / The work was realised with support from the National Cultural Fund of Hungary

PÁZMÁNY Judit

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



PÁRHUZAMOS VILÁGOK, 2014, 200×160×90 cm; selyem, pamut, fémszál, egyéni technika
PARALLEL WORLDS, 2014, 200×160×90 cm; silk, cotton, metallic threads, personal technique

Fotó / Photo: Oravecz István

POLGÁR Csaba

Született / Born: Budapest, 1942 Magyarország / Hungary



SILKWAYS-BUILDING, 2014–2015, 220×165 cm; textil, varrott, kollázs
SILKWAYS-BUILDING, 2014–2015, 220×165 cm; textile, sewn, collage

Fotó / Photo: Guttinger Gergely

RÓNAI Éva

Született / Born: Budapest, 1931 Magyarország / Hungary



MEGMENTJÜK ŐSAPÁT, 2014, 165×200 cm; gyapjú, pamut, francia gobelin
WE SAVE THE FOREFATHER, 2014, 165×200 cm; wool, cotton, French gobelin

Fotó / Photo: Kerekes Zoltán

RUCZEK Zsófia

Született / Born: Kaposvár, 1984 Magyarország / Hungary



ÜZENET EGY ANGYNALNAK – EMLÉK DÉDINEK, 2013, 280×64×100 cm; gobelin, textilnyomás, vegyes, festett, nyomott papír
MESSAGE TO AN ANGEL – MEMORY TO MY GREAT-GRANDMOTHER, 2013, 280×64×100 cm; gobelin, textile print,
mixed, painted, printed paper
részlet / detail

Fotó / Photo: Dolezsán Ágnes

RUTTKA Andrea

Született / Born: Budapest, 1954 Magyarország / Hungary



KÉPTELENSÉG, 2014, 94×94 cm; textil, gombostű, színes selyemfonál, egyéni technika
IMAGE MISSING 2014, 94×94 cm; textile, pins, coloured silk threads, personal technique

Fotó / Photo: Ráday Mihály

SÁNDOR Eszter – ROMÁNYI László

SÁNDOR Eszter Született / Born: Omor (Rovinița Mare), 1940 Románia Romania

ROMÁNYI László Született / Born: Hódmezővásárhely, 1946 Magyarország / Hungary



SALE, 2014–2015, 125×90 cm; acél, drót, ipari filc, vegyes technika

SALE, 2014–2015, 125×90 cm; steel, wire, industrial felt, mixed technique

Fotó / Photo: Kéry Balázs

SIMON Luca Eszter

Született / Born: Budapest, 1991 Magyarország / Hungary



2+nD Change aspect! 1-3., 2014, 100×200 cm; pamut, damil, pántolószalag

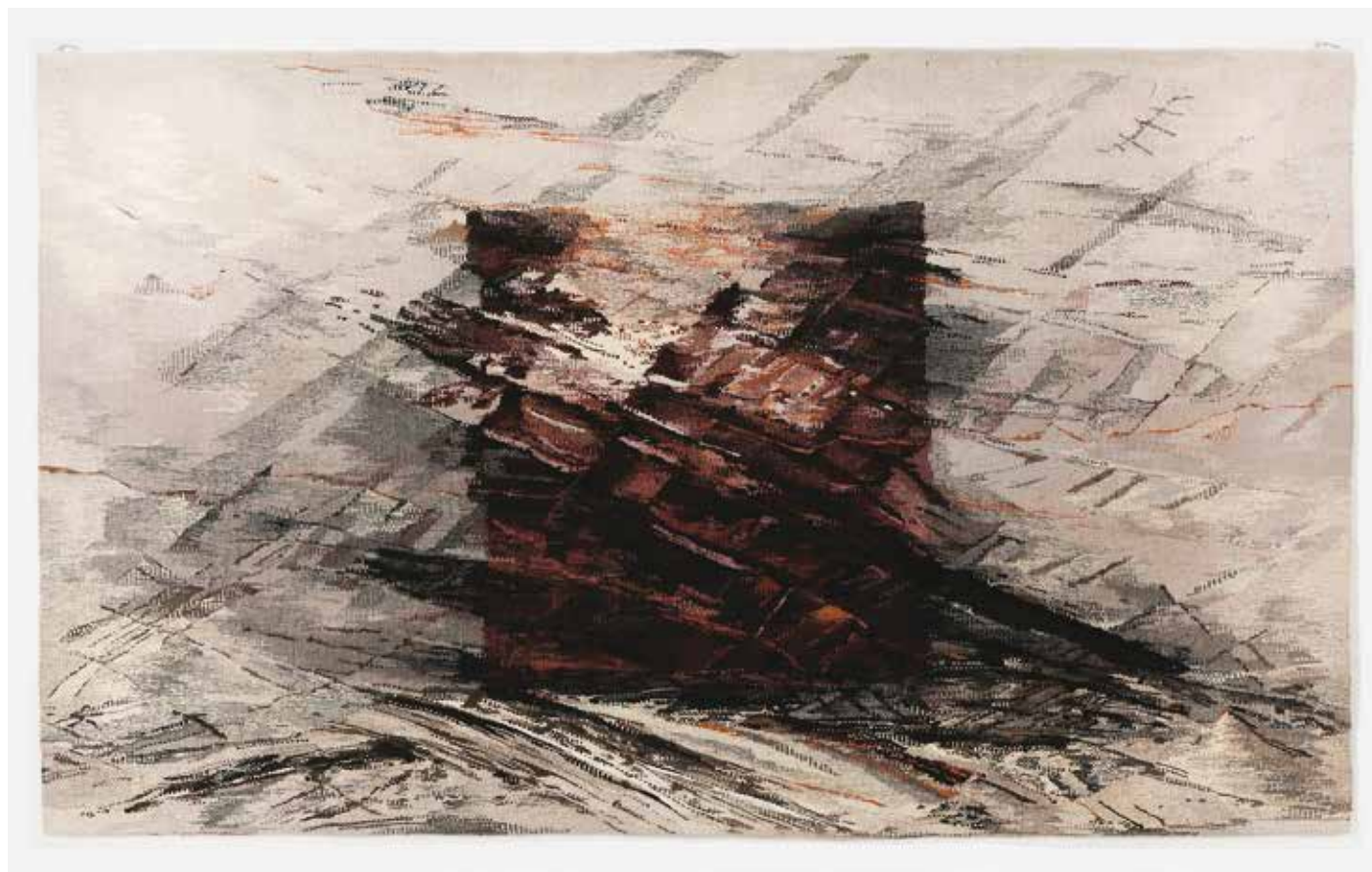
2+nD Change aspect! 1-3., 2014, 100×200 cm; cotton, fishing line, polyester strapping
részlet / detail

Fotó / Photo: Simon Luca Eszter

Diplomamunka / Degree project

SIPOS Éva

Született / Born: Kiskunhalas, 1958 Magyarország / Hungary



A SZÜRKÜLET GRÁNITPORA, 2014, 100×140 cm; gyapjú, rézszál, gobein

GRANITE DUST OF THE TWILIGHT, 2014, 100×140 cm; wool, copper threads, gobein

Fotó / Photo: Tyukodi László

SOLTI Gizella

Született / Born: Budapest, 1931 – Budapest, 2015 Magyarország / Hungary



FLÓRA, 2015, 150×83 cm; vászon, gyapjú, szövés
FLÓRA, 2015, 150×83 cm; canvas, wool, handwoven

Fotó / Photo: Rosta József

SÖPTEI Eszter

Született / Born: Celldömölk, 1988 Magyarország / Hungary



HALK GEOMETRIA, 2014, 80×200 cm; lenszövet, habszivacs

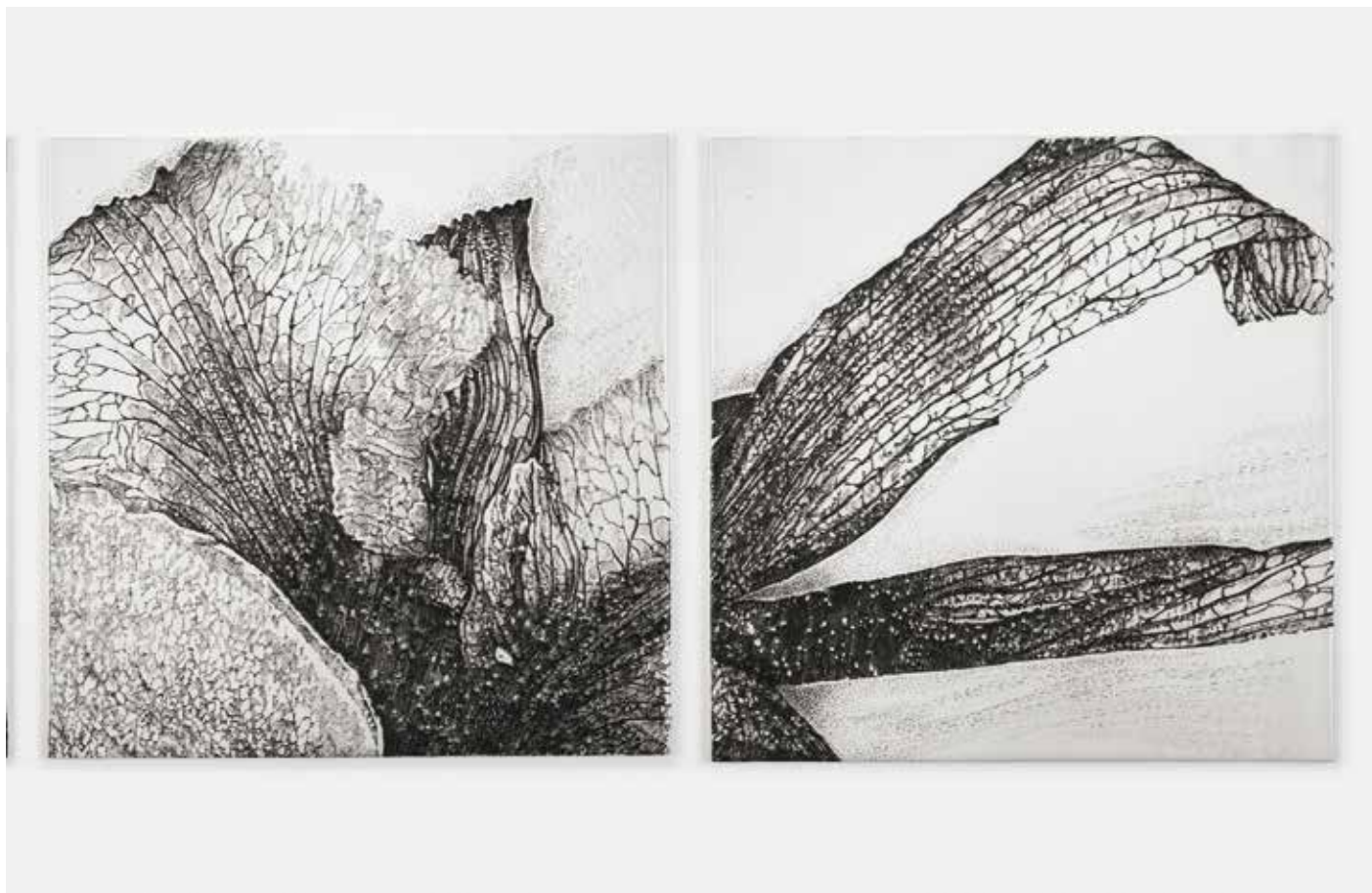
LOW GEOMETRY, 2014, 80×200 cm; flax textile, foam rubber

részlet / detail

Fotó / Photo: Rajnai Ákos

SZABÓ Verona

Született / Born: Domoszló, 1945 Magyarország / Hungary



EZÜSTÖS KÖNNYEDSÉG, 2015, 50×146cm; fényes selyem, ezüst cérna, plexi, szabadkézi tussrajz, hímzés
SILVERY LIGHTNESS, 2015, 50×146cm; bright silk, silver yarn, plexi, freehand ink drawing, embroidery
részlet / detail

Fotó / Photo: Oravecz István

SZÁNTHÓ-MAGYAR Gyöngyi

Született / Born: Budapest, 1981 Magyarország / Hungary



BEGUBÓZVA, 2014–2015, 100×100 cm; szövött gumiszalag, gombostű, selyem fonal, egyéni technika

TO BE IN COCOON, 2014–2015, 100×100 cm; woven rubber band, pins, silk threads, individual technique

részlet / detail

Fotó / Photo: Szánthó-Magyar Gyöngyi

SZÉKELY Judit

Született / Born: Debrecen, 1967 Magyarország / Hungary



„MERT A TÉR ÉS IDŐ NEM VÁLIK KÜLÖN” (Kecskés Zoltán), 2014–2015, 144×72 cm; gyapjú, viszkóz-selyem, fémszálas cérna, francia gobelin, hímzés

„BECAUSE SPACE AND TIME DO NOT SEPARATE” (Kecskés Zoltán), 2014–2015, 144×72 cm; wool, viscose-silk, metallic threads, French gobelin, embroidery

Fotó / Photo: Varju Viktória

T. DOROMBY Mária

Született / Born: Budapest, 1949 Magyarország / Hungary



FÚGA, 2014, 220×90×60 cm; drót, egyéni technika
FUGUE, 2014, 220×90×60 cm; wire, individual technique

Fotó / Photo: T. Doromby Mária

TÁPAI Nóra

Született / Born: Budapest, 1955 Magyarország / Hungary



MIVÉ LESZÜNK? (SZONDI-TEST), 2015, 140×140 cm; számítógépes grafika poliészterre nyomva
WHAT WILL WE BECOME? (THE SZONDI TEST), 2015, 140×140 cm; computer graphics printed on polyester

Fotó / Photo: Tápai Nóra

TEMESI Apolka

Született / Born: Budapest, 1986 Magyarország / Hungary



BUROK, 2015, 50×100×50 cm; hímzett textilszobor
COVER, 2015, 50×100×50 cm; embroidered textile statue

Fotó / Photo: Bodonyi Zoltán

TOMKA Zsóka

Született / Born: Szentes, 1951 Magyarország / Hungary



REALIZÁLT IRREALITÁS, 2015, 57×82 cm; hernyóselyem, vegyes technika
REALIZED IRREALITY, 2015, 57×82 cm; pure silk, mixed technique

Fotó / Photo: Csató Máté

TÓTH Lívia

Született / Born: Szombathely, 1964 Magyarország / Hungary



FŰSZŐNYEG, 2014, 200×130 cm; gyapjú, nemezelés, szövés
GRASS CARPET, 2014, 200×130 cm; wool, felting, weaving

Fotó / Photo: Mészáros Annarózsa

VAITSNÉ KAPÁS Andrea

Született / Born: Budapest, 1957 Magyarország / Hungary



TÉRFIRKÁK, 2012, 100×120 cm; drótszövés

SRIBBLES IN SPACE, 2012, 100×120 cm; wire, woven

Fotó / Photo: VaitS Zita

VAJDA Mária

Született / Born: Brassó, 1955 Románia /Romania



TEGNAP-MA, 2014, 100×200×45 cm; papír, fa, műanyag, varrott, ragasztott
YESTERDAY-TODAY, 2014, 100×200×45 cm; paper, wood, plastic, sewing, glued

Fotó / Photo: Sigmond Zoltán

VÁSÁRHELYI Kata

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



INTRO, 2014–2015, 150×100 cm; gyapjú, francia gobelin

INTRO, 2014–2015, 150×100 cm; wool, French gobelin

részlet / detail

Fotó / Photo: VÁSÁRHELYI Kata

VERECZKEY Szilvia

Született / Born: Budapest, 1955 Magyarország / Hungary



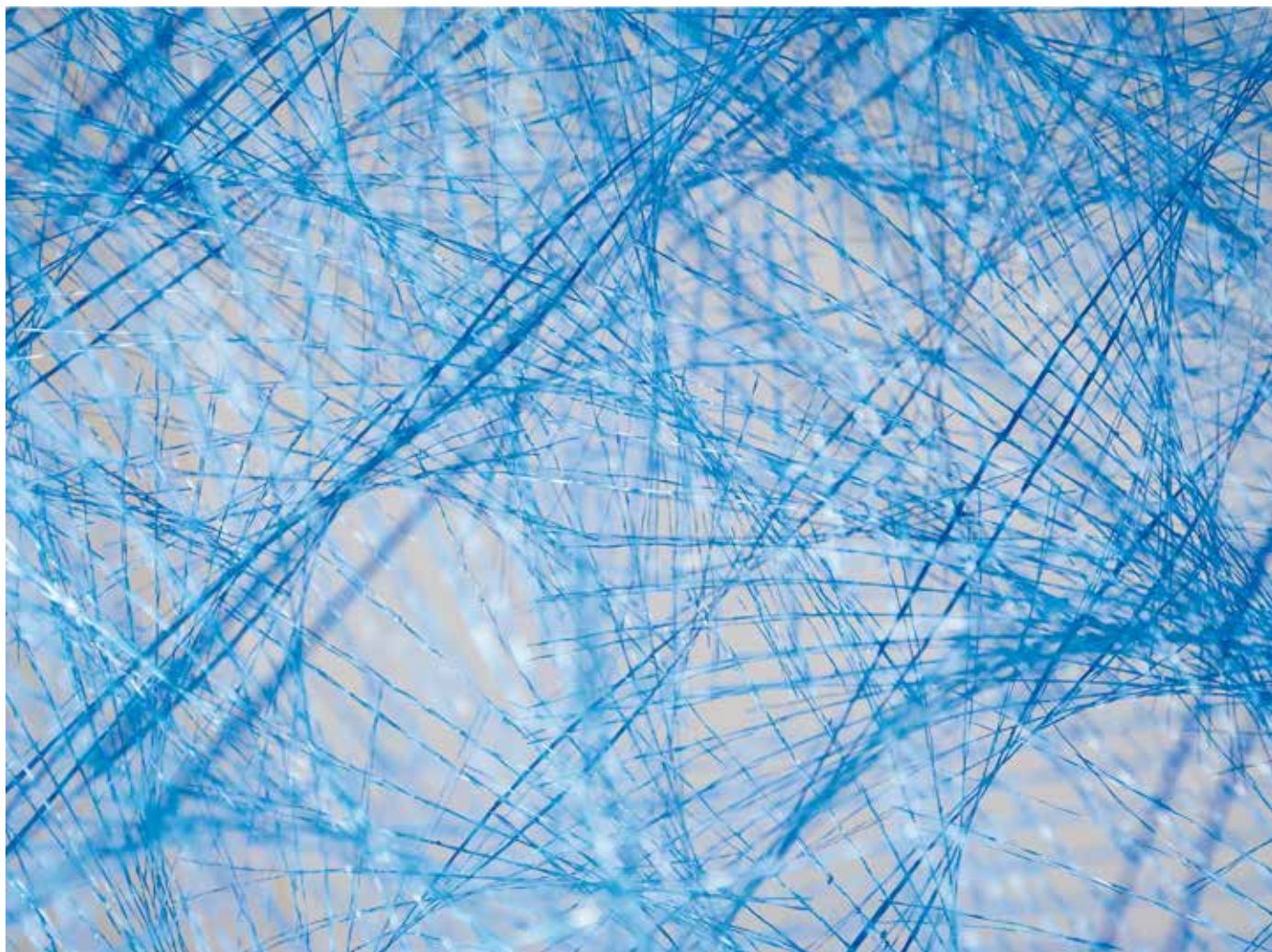
TAVASZI SZELLŐ, 2015, 110×145 cm; pamut, hernyóselyem, fémszál, kézi és gépi varrás

SPRING-BREEZE, 2015, 110×145 cm; cotton, pure silk, metallic threads, machine- and handsewn

Fotó / Photo: M. Fodor Éva

ZÁMORI Zsófia

Született / Born: Budapest, 1973 Magyarország / Hungary



BUROK, 2014, 160×160×100 cm; építési rác-háló, egyéni technika

SHELL, 2014, 160×160×100 cm; fiberglass, individual technique

részlet / detail

Fotó / Photo: Paseczki Eszter Lília

ZELENÁK Katalin

Született / Born: Miskolc, 1958 Magyarország / Hungary



RENEZÁNSZ FRAGMENTUM, 2014, 100×50 cm; gyapjú, selyemszál, arany fémszál, francia gobelin, egyéni technika
RENAISSANCE FRAGMENT, 2014, 100×50 cm; wool, silk threads, gold threads, French gobelin, individual technique

Fotó / Photo: Kocsor László

MAGYAR KÁRPITMŰVÉSZEK EGYESÜLETE

HUNGARIAN ASSOCIATION OF TAPESTRY ARTISTS

www.karpitmuveszek.hu

Alkotók / Artists: Balogh Edit, Baranyi Judit, Benedek Noémi, Bényi Eszter, Bocz Beáta, Csókás Eme-
se, Fóris Katalin, Harmati Zsófia, Kecskés Ágnes, Kelecsényi Csilla, Kovács Péter, Kozma Rozália,
Kneisz Eszter, Lencsés Ida, Pápai Livia, Pázmány Judit, Sípos Éva, Tápai Nóra, Szabó Verona, Vajda
Mária, Zelenák Katalin



HOMMAGE À RADNÓTI, 2015, 147×265; gyapjú, francia falikárpit, haute lisse 4
HOMMAGE À RADNÓTI, 2015, 147×265; wool, French gobelin, haute lisse 4

Photo / Fotó Vermes Tibor

5. TEXTILDESIGN TRIENNÁLÉ 5TH TRIENNIAL OF TEXTILE DESIGN

A KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK / LIST OF THE ARTISTS

ARANYOSI Zsuzsánna

BÁNYÁSZ Judit

BARTUS Andrea – HORVÁTH Renáta

BEIN Klára

CZEGLÉDI Júlia

FÖLDI Kinga

HIDEG Orsolya

KELEMEN Kata

KISS Orsolya

KOVÁCS Ágnes

KOVÁCS Mónika

LÁSZLÓ Edina

MAKKAI Márta

MOLNÁR Mária Virág

PÁGER Bernadett

PÁJER Emília

PAPP-VID Dóra

SÖPTEI Eszter

VARGA Anikó

ZÁMORI Zsófia

ARANYOSI Zsuzsánna

Született / Born: Miskolc, 1964 Magyarország / Hungary



ÉN ÉS ÉDESANYÁM – Személyes kollekció 2., – női öltözet, 2013–2015; fehér pamut, nyomás, kézi festés, varrás, applikáció
ME AND MY MOTHER – from the Personal collection – lady's clothing 2013–2015; white cotton, print, handpainting,
sewing, appliqué

Fotó / Photo: Baranczó Benedek

BÁNYÁSZ Judit

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



HULLÁM – női öltözék, 2013, gyapjú és szintetikus szál, Jacquard gépi kötött, idomozott

WAVE – lady's clothing, 2013, wool and synthetic fibre, Jacquard machine-knitted, modeling by knit

Fotó / Photo: Bányász Judit

A mű megvalósítását a Nemzeti Kulturális Alap támogatta / The work was realised with support from the National Cultural Fund of Hungary

BARTUS Andrea – HORVÁTH Renáta

BARTUS Andrea Született / Born: Szolnok, 1993 Magyarország / Hungary

HORVÁTH Renáta Született / Born: Budapest, 1991 Magyarország / Hungary



STÁCIÓK I–III., 2015, lenvászon, vegyes technika
STATIONS I–III., collection, 2015, linen, mixed technique

Fotó / Photo: Novák Márton

BEIN Klára

Született / Born: Budapest, 1941 Magyarország / Hungary



PILLANGÓKISASSZONY – női öltözkészítési kollekció, 2014–2015; hernyóselyem, taft, organza, varrott, applikált
MADAME BUTTERFLY – lady's clothing collection, 2014–2015; pure silk, taffeta, organza, sewn, appliqué

Fotó / Photo: Király Márton

CZEGLÉDI Júlia

Született / Born: Budapest, 1952 Magyarország / Hungary



SHIBORI KÍSÉRLET 3., 300×100, 2014; pamut, batikolás

SHIBORI ATTEMPT 3., 300×100, 2014; cotton, batik

részlet / detail

Fotó / Photo: Czeglédi Júlia

FÖLDI Kinga

Született / Born: Eger, 1981 Magyarország / Hungary



FODOR MESÉK 3–4., 9–11. – női öltözkék, 2012; hernyóselyem, santung, muszlin, pié

FRILL TALES 3–4., 9–11. – lady's clothing, 2012; pure silk, shantung, muslin, pié

Fotó / Photo: Kovács Alida

A mű megvalósítását a Nemzeti Kulturális Alap támogatta / The work was realised with support from the National Cultural Fund of Hungary

HIDEG Orsolya

Született / Born: Budapest, 1972 Magyarország / Hungary



BÁBOZÓDÁSI REPRODUKCIÓ, 2015, 150×40 cm; gyapjú-selyem keverék
PUPATION REPRODUCTION, 2015, 150×40 cm; mixed wool and silk fibres

Fotó / Photo: Hideg Orsolya

KELEMEN Kata

Született / Born: Budapest, 1952 Magyarország / Hungary

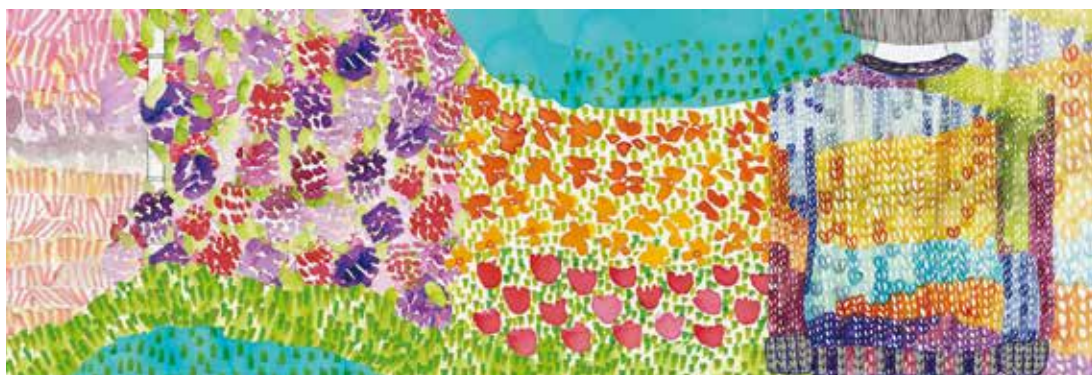


MÁGIA, 2015, 240×85; hernyóselyem, műselyem, vegyes technika
MAGIC, 2015, 240×85; pure silk, rayon, mixed technique

Fotó / Photo: Kováts Gergely

KISS Orsolya

Született / Born: Kolozsvár (Cluj), 1987 Románia / Romania



MI LESZEK, HA NAGY LESZEK? I–III., 2014, 60×200 cm/db + anyagminták; papír, textil, digitális nyomtatás
TELL YOUR STORY, I–III., 2014, 60×200 cm each + fabric swatches; paper, textile, digital print

Fotó / Photo: Kiss Orsolya

KOVÁCS Ágnes

Született / Born: Baja, 1967 Magyarország / Hungary



RENDSZER ÉS FORMA – táskák, kalap, 2013; marhabőr, sertésbőr béléssel
SYSTEM AND FORM – bags, hat, 2013; cow leather, pig skin leather lining

Fotó / Photo: Károlyi György - Flashback

KOVÁCS Mónika

Született / Born: Budapest, 1989 Magyarország / Hungary



TEXTILBETON I–III. 300x80/db, 2014; kézziszövés
TEXTILE-CONCRETE I–III. 300x80 each, 2014; handwoven
részlet / detail
Fotó / Photo: Máté Balázs

LÁSZLÓ Edina

Született / Born: Zalaegerszeg, 1980 Magyarország / Hungary



RÉTEGEK – női öltözk, 2012–2013; selyem, tüll
LAYERS – lady's clothing, 2012–2013; silk, tulle

Fotó / Photo: Csoboth Edina

MAKKAI Márta

Született / Born: Budapest, 1952 Magyarország / Hungary



LEBEGÉS 1-2., 2015, 260×77, 260×80 cm; kézzszövött lenvászon, festés
FLOATING 1-2., 2015, 260×77, 260×80 cm; handwoven linen, dyeing
részlet / detail

Fotó / Photo: Kovács József

MOLNÁR Mária Virág

Született / Born: Mohács, 1971 Magyarország / Hungary



SELYEMBÁBOK – női öltözkék, 2015; párhuzamosan pliszírozott lila bélésselyem, neon sárgászöld damil
SILK PUPAE – lady's clothing, 2015; parallel pleated lilac lining, neon yellow-green fishing line

Fotó / Photo: Molnár Mária Virág

PÁGER Bernadett

Született / Born: Budapest, 1972 Magyarország / Hungary



RICE 1–3., 300×150 cm, 2014; 100% pamut, digitális Jacquard textil

RICE 1–3., 300×150 cm, 2014; 100% cotton, digital Jacquard textile

részlet / detail

Fotó / Photo: Páger Bernadett

PÁJER Emília

Született / Born: Bicske, 1935 Magyarország / Hungary



A FÉNY SZÜLETÉSE, 2015, 300×120 cm; pamut, len, viszkóz, kézisövés
BIRTH OF THE LIGHT, 2015, 300×120 cm; cotton, flax, viscose, handwoven

Fotó / Photo: Sulyok Miklós

PAPP-VID Dóra

Született / Born: Budapest, 1970 Magyarország / Hungary



AURA – női ruhakollekció, 2014; pamut, batiszt, dupont tyvek, len, seacek alapanyag, bambusz szál, gépi és kézi varrás
AURA – lady's clothing, 2014; cotton, batiste, dupont tyvek, flax, seacek material, bamboo fils, machine and hand sewn

Fotó / Photo: Beregi Edina

SÖPTEI Eszter

Született / Born: Celldömölk, 1988 Magyarország / Hungary

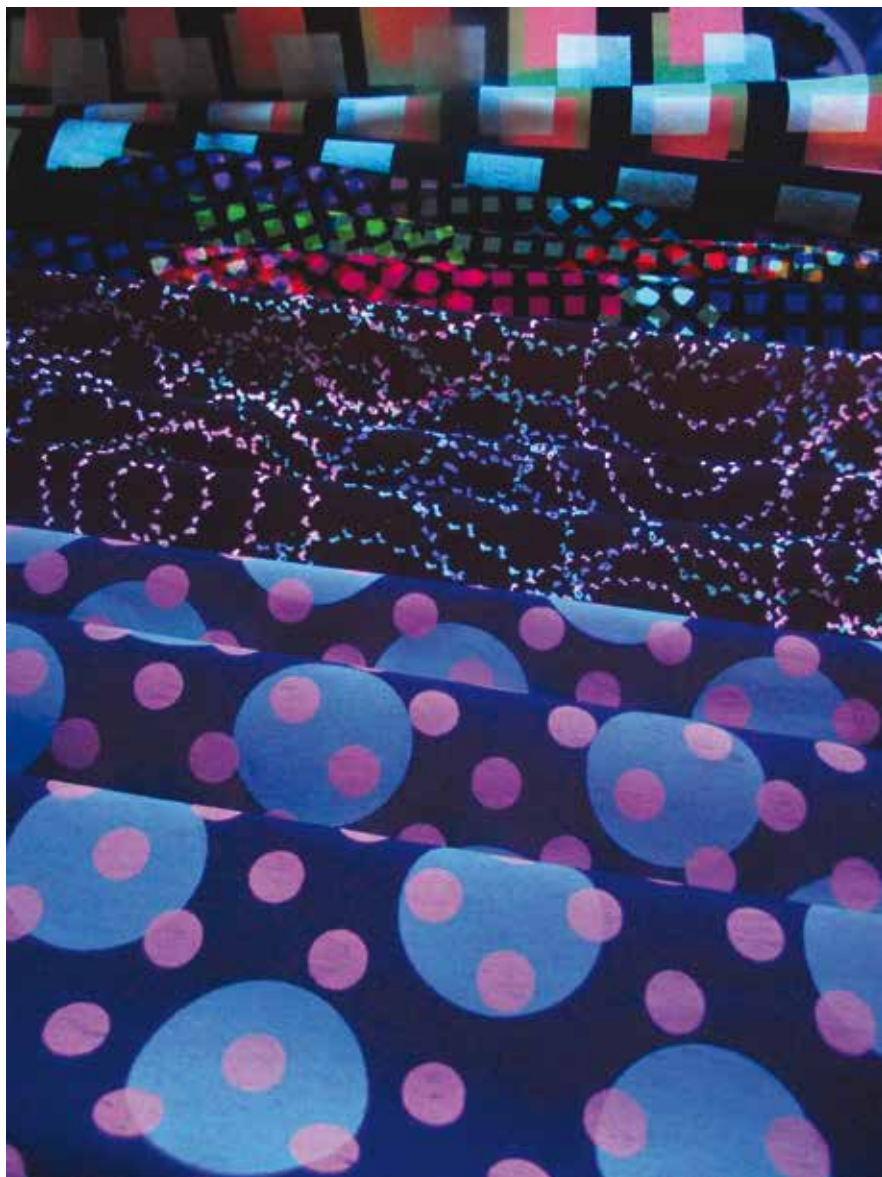


NEST, 2014, 50×30 cm; nyomott mintás textil, habszivacs
NEST, 2014, 50×30 cm; figured printed textile, foam rubber

Fotó / Photo: Kmetykó János

VARGA Anikó

Született / Born: Pásztó, 1976 Magyarország / Hungary



LUX – anyagkollekció, 2014, 155×60 cm, 175×90 cm, 190×95 cm; textil print
LUX – cloth collection, 2014, 155×60 cm, 175×90 cm, 190×95 cm; textile print
részlet / detail

Fotó / Photo: Varga Anikó

ZÁMORI Zsófia

Született / Born: Budapest, 1973 Magyarország / Hungary



KOLLEKCIÓ No.1. Pleated patterns– női öltözék, 2014; poliészter, kézzel festett
COLLECTION No.1. Pleated patterns– lady's clothing, 2014; polyester, hand painted
Diplomamunka / Degree project
Fotó / Photo: Dutkai Dániel

5. NEMZETKÖZI MINIATÚRTEXTIL TRIENNÁLÉ 5TH INTERNATIONAL TRIENNIAL OF MINIATURE TEXTILE

A KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK ORSZÁGOK SZERINT LIST OF THE ARTISTS BY COUNTRIES

Amerikai Egyesült Államok
/ United States of America
LEE, Lily Martina

Ausztria / Austria
MAYER-MICHNAY, Michaela
POCK, Gernot

Belgium / Belgium
DE RIDDER, Héléne

Csehország / Czech Republik
HROMADOVÁ, Mária

Dánia / Denmark
BRODERSEN, Anne
ZAREMBA, Henryka

Egyesült Királyság /
United Kingdom
JACKSON, Anne

Finnország / Finland
TAMMI, Minnamarina
TIMONEN, Marketta

Hollandia / The Netherlands
van BAARLE, Els
PET-JACOBS, Mirjam

Japán / Japan
KUMON, Chiyoko
MOTODA, Mahoko
SASHIDA, Yoshiko
TAKADA, Risa
TANAKA, Aisa

Kanada / Canada
JOOS, Julianna

Lengyelország / Poland
GOEBEL, Anna
JACKOWIAK, Renata
LOSTER, Monika
PISKUREWICZ, Violetta
WALCZAK, Dominika
WIĘCKOWSKA-KOWALSKA, Anna
WYRWA, Izabela

Litvánia / Lithuania
DEGENIENE, Virginia
RINGELIENE, Lina

A KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK ORSZÁGOK SZERINT LIST OF THE ARTISTS BY COUNTRIES

Magyarország / Hungary

B. CSERNYÁNSZKY Katalin

BÁNYÁSZ Judit

BEM Valéria

BIHARI-BAKODI Szilvia

BORNEMISZA Eszter

BORZA Teréz

CZEGLÉDI Júlia

CISOVELÁK Edit

GÖBÖLYÖS Márta

HAGER Ritta

JÁSZBERÉNYI Matild

KÉRY-CZÓBEL Anetta

KISS Katalin

KISS Orsolya

KNEISZ Eszter

KOZMA Vera

MÁTRAI István

MENGESZ Ágnes

OLAJOS Mária Csenge

PÁZMÁNY Judit

POLGÁR Csaba György

RICHTER Sára

SÁNDOR Eszter

SEJBEN Lajos

SIMÁNDI-KÖVÉR Annamária

SZABÓ Verona

SZÉLES Judit

SZENTIVÁNYI-SZÉKELY Enikő

SZILVITZY Margit

SZIRÁKI Katalin

T. DOROMBY Mária

TÓTH Gabriella

TÓTH Livia

TÓTH Szilvia

VITÁNYI Anna

Norvégia / Norway

DYBVIK, Jeanette Helleberg

HANSEN, Cathrine

NODDELAND, Mie Vaale

Skócia / Scotland

MOWATT, Susan

Spanyolország / Spain

RIVERA, Neki

Svédország / Sweden

ENARSSON, Ingrid

Szlovákia / Slovakia

BRANIŠOVÁ, Zuzana

B. CSERNYÁNSZKY Katalin

Született / Born: Budapest, 1960 Magyarország / Hungary



RAJZÁS ELŐTT, 2015, 20×10×10 cm; gyapjú, papír,
cérna, vágás, applikálás
BEFORE SWARMING 2015, 20×10×10 cm; wool,
paper, yarn, cut, appliqué

Fotó / Photo: Boskovitz Dávid

VAN BAARLE, Els

Született / Born: Rotterdam, 1938 Hollandia / The Netherlands



KIS KÖNYV III, 2013, 10×15cm; szövet, szitanyomat, festés
SMALL BOOK III, 2013, 10×15cm; fabric, silkscreen, dye

Fotó / Photo: Joop van Houdt

BÁNYÁSZ Judit

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



ÁTVÁLTOZÁS, 2014, 12×12×12 cm; CD lemezek,
vegyes technika
TRANSFORMATION, 2014, 12×12×12 cm; CD discs,
mixed technique

Fotó / Photo: Bányász Judit

BEM Valéria

Született / Born: Budapest, 1946 Magyarország / Hungary



CSÓNAK, 2015, 20×20 cm; lenvászon, üveg, fa, szövés
BOAT, 2015, 20×20 cm; linen, glass, wood, woven

Fotó / Photo: Kovács József

BIHARI-BAKODI Szilvia

Született / Born: Celldömölk, 1979 Magyarország / Hungary



LILI NAPLÓJA, 2015 18×5×12 cm; karton, selyem, organza

LILIAN'S DIARY, 2015 18×5×12 cm; cardboard, silk, organza

Fotó / Photo: Bihari-Bakodi Szilvia

BORNEMISZA Eszter

Született / Born: Debrecen, 1955 Magyarország / Hungary



JÖVŐKÉP, 2014, 20×20×20 cm; papír, újságpapír, drót, cérna, selyemgubó

IMAGE OF THE FUTURE, 2014, 20×20×20 cm; paper, newspaper, wire, threads, silk cocoons

Fotó / Photo: Tihanyi & Bakos

BORZA Teréz

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



A KENDŐKÉPMÁS, 2014, 20×20×5 cm; mintázott textilre égetett áttetsző porcelán

IMAGE TRUE – SUDARIUM, 2014, 20×20×5 cm; textile with hand modelled semitransparent porcelain

Fotó / Photo: Borza Teréz

BRANIŠOVÁ, Zuzana

Született/Born: Trnava, 1980 Szlovákia / Slovakia



RITKASÁGOK DOBOZA, 2014, 25×25×10 cm; nemez, üveg, pamut, nemezelés, varrás, hímzés, print, viasz batik

CABINET OF CURIOSITIES, 2014, 25×25×10 cm; felt, glass, cotton, felting, sewing, embroidery, printing, wax batik

Fotó / Photo: Branišová, Zuzana

BRODERSEN, Anne

Született / Born: Copenhagen, 1946 Dánia / Denmark



MERU MONOSTOR, 2014, 20×20 cm; selyemfonal,
kézimerítésű papír, fa, nyomás, hímzés
MERU MONASTERY, 2014, 20×20 cm; silk yarn,
handmade paper, wood, print, embroidery

Fotó / Photo: AAGE KNAK

CZEGLÉDI Júlia

Született / Born: Budapest, 1952 Magyarország / Hungary



ELEFÁNTTORONY, 2014, 15×15×13 cm; papír, nád, fonal,
gyöngy, vegyes technika
ELEPHANT TOWER, 2014, 15×15×13 cm; paper, reed,
threads, beads, mixed technique

Fotó / Photo: Czeglédi Júlia

CSOVELÁK Edit

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary

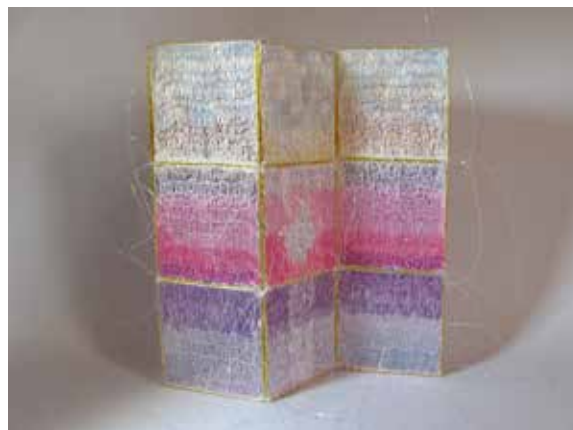


ORGANIZMUSOK 2014, 20×20×10 cm; ritka szövésű
szalag, mini ruhacsipesz, egyéni technika
ORGANIZMS 2014, 20×20×10 cm; loosely woven band,
mini clothes peg, own technique
részlet / detail

Fotó / Photo: Csovelák Edit

DEGENIENE, Virginia

Született / Born: Merkine, 1950 Litvánia / Lithuania



NAPLEMENTE, 2014, 20×20 cm; selyem, fémszál, kötés
SUNSET, 2014, 20×20 cm; silk, metallic yarn, knitting

Fotó / Photo: Virginia Degeniene

DYBVIK, Jeanette Helleberg

Született / Born: Hamar, 1972 Norvégia / Norway



A TITOK, 2014, 20×14×20 cm; poliészter, zselatin,
bükkfa hajtások, birkagyapjú, acél, uszadékfa
THE SECRET, 2014, 20×14×20 cm; polyester,
gelatin, pieces from beech tree, wool from sheep,
steel, driftwood

Fotó / Photo: Jeanett Helleberg Dybvik

GOEBEL, Anna

Született / Born: Katowice, 1951 Lengyelország / Poland



ÖSSZEKÖTÖTT GONDOLATOK, 2014, 20×10×10 cm;
selyem, gomb, kő, egyéni technika
CONNECTED THOUGHTS, 2014, 20×10×10 cm; silk,
buttons, stone, personal technique

Fotó / Photo: Anna Goebel

GÖBÖLYÖS Márta

Született / Born: Szekszárd, 1941 Magyarország / Hungary



HIDEG TELÜNK LESZ!, 2015, 17×13×13 cm;
fém, gyapjú, kézikötés
WE WILL HAVE A COLD WINTER!
2015, 17×13×13 cm; metal, wool, hand-knitted

Fotó / Photo: Makrai-Kis Zoltán

HAGER Ritta

Született / Born: Budapest, 1931 Magyarország / Hungary



FAMANÓ, 2014, 19×14×12 cm; fa, szizál,
zuzmó, egyéni technika
WOODEN GOBLIN, 2014, 19×14×12 cm;
wood, sisal, lichen, personal technique

Fotó / Photo: Schickmann Béla

HANSEN, Cathrine

Született / Born: Brevik, 1949 Norvégia / Norway



CSÖNDES SZOBA, 2014, 20×20 cm; fekete kínai selyem, fehér festékszórás
SILENT ROOM, 2014, 20×20 cm; black Chinese silk, white airbrush-painting

Fotó / Photo: Cathrine Hansen

HROMADOVÁ, Maria

Született / Born: Trnava, 1969 Szlovákia / Slovakia



BELSŐ NYUGALOM, 2014, 6×12×12 cm; poliészter, keményítés
INNER CALM, 2014, 6×12×12 cm; polyester, a stiffening of fibers

Fotó / Photo: Mária Hromadová

JACKOWIAK, Renata

Született / Born: Poznań, 1964 Lengyelország / Poland



ÉLŐ, 2014, 18×18×12 cm; pamut, plexi, drót
LIVE, 2014, 18×18×12 cm; cotton, plexi, wire

Fotó / Photo: Anna Schmidt

JACKSON, Anne

Született / Born: New York City, 1953 USA



STRIGA, 2014, 20×20×5 cm; pamut, vászon, szintetikus fonalak, csomózás
STRIGA, 2014, 20×20×5 cm; cotton, linen, synthetic yarns, knotted tapestry

Fotó / Photo: Anne Jackson

JÁSZBERÉNYI Matild

Született/Born: Baja, 1951 Magyarország/Hungary



ANYAI HÁZ, 2014, 15×18×15 cm; nemez, gyapjú, kártolt hernyóselyem, fa, szövés, applikáció
MOTHER'S HOUSE, 2014, 15×18×15 cm; felt, wool, carded pure silk, wood, weaving, appliqué

Fotó / Photo: Dancsáné Pongó Zsuzsanna

JOOS, Julianna

Született / Born: Montréal, 1954 Kanada / Canada

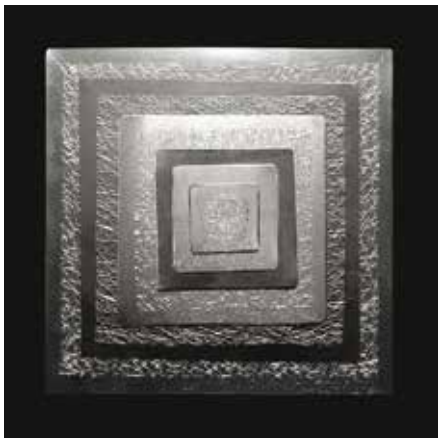


ESKÜVŐI TORTA, 2014, 20×20×5 cm; Jacquard szövet, szövés
WEDDING CAKE, 2014, 20×20×5 cm; Jacquard cloth, woven

Fotó / Photo: Julianna Joos

KÁROLY-ZÖLD Gyöngyi

Született / Born: Marosvásárhely (Târgu Mureș), 1949
Románia / Romania



A LEPKE ÁLMA, 2014, 20×20 cm; selyem, fém, egyéni technika
BUTTERFLY'S MEMORY, 2014, 20×20 cm; silk, metal, personal technique

Fotó / Photo: Károly-Zöld Gyöngyi

KÉRY-CZÓBEL Anetta

Született / Born: Kaposvár, 1974 Magyarország / Hungary



TÖRÉS, 2014, 17,6×14,8×7,5 cm; préselt textil, papír, cérna, varrott papír
FRACTION, 2014, 17,6×14,8×7,5 cm; compressed textile, paper, cotton threads, sewn paper

Fotó / Photo: Kéry Balázs

KISS Katalin

Született: Budapest, 1957 Magyarország / Hungary



KIS FOHÁSZ, 2014, 18×20 cm; pamutvászon, selyem, gobelinorsó, hímzés
SMALL PRAYER, 2014, 18×20 cm; cotton cloth, silk, bobbin, embroidery

Fotó / Photo: Kiss Katalin

KNEISZ Eszter

Született / Born: Budapest, 1958 Magyarország / Hungary



KNEISZ PONT HU, 2014, 20×20cm; gyapjú, pamut, fa
KNEISZ DOT HU, 2014, 20×20cm; wool, cotton, wood

Fotó / Photo: Kozsuhárov Ognján

KISS Orsolya

Született / Born: Kolozsvár (Cluj), 1987 Románia / Romania



CÍM NÉLKÜL, 2015, 20×20cm; papír, cérna
UNTITLED, 2015, 20×20cm; paper, threads

Fotó / Photo: Kiss Orsolya

KOZMA Vera

Született / Born: Antwerpen, 1937 Belgium / Belgium



SMILE-SNACK, 2014, 12×20×10 cm; fonal, szivacs, festék, mazsola, csurgató, vegyes technika
SMILE-SNACK, 2014, 12×20×10 cm; threads, sponge, paint, raisin, honey twizzler, mixed technique

Fotó / Photo: Bányász Judit

KUMON, Chiyoko

Született / Born: Yamaguchi, 1943 Japán /Japan



REZONÁCIÓ, 2014, Ø20×17 cm; növényi festékekkel festett régi kender- és indigókék pamut anyag, kimonó-darab a művész rongyoszsákjából, drót, vegyes technika
RESONATION, Ø20×17 cm, natural dyed antique hemp cloth, antique indigo-dyed cotton, Kimono fabric from artist's rag, wire, mixed technique

Fotó / Photo: Chiyoko Kumon

LOSTER, Monica

Született / Born: Warsaw, 1973 Lengyelország / Poland

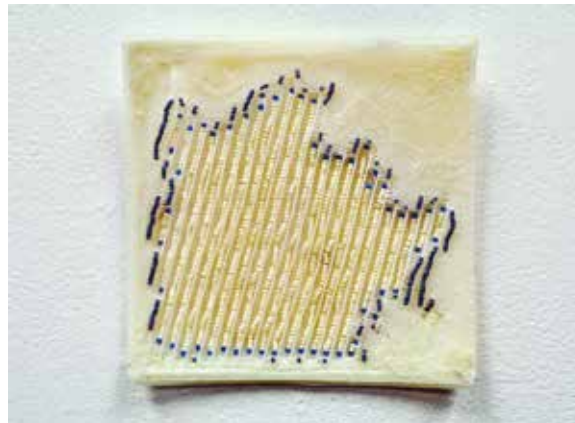


TENGU KOPONYA XIII., 2014, 17×11×11 cm; kézimunka, mixed media
TENGU CRANIUM XIII., 2014, 17×11×11 cm; hand crafted, mixed media

Fotó / Photo: Monika Loster

LEE, Lily Martina

Született / Born: Pullman, Washington, 1985 United States



CÍM NÉLKÜL, 2015, 20×20cm; papír, cérna
UNTITLED, 2015, 20×20cm; paper, threads

Fotó / Photo: Kiss Orsolya

MÁTRAI István

Született / Born: Essen, 1952 Németország / Germany



EGYED-FEJLŐDÉS, 2015, 20×20×20 cm; plexi, formázott drótháló-szövet, fonalak, applikálás
ONTOGENY, 2015, 20×20×20 cm; plexiglass, shaped wire gauzes, yarns, appliqué

Fotó / Photo: Mátrai István

MAYER-MICHNAY, Michaela

Született / Born: Graz, 1955 Ausztria / Austria



ENERGHEIA MORTALIS, 2011, 20×20×20 cm;
selyem, pamut és fémezett cérna, nylon rács, fakeret,
bársony, PVC, rézdrót, hímzés, vegyes technika
ENERGHEIA MORTALIS, 2011, 20×20×20 cm;
silk, cotton and metallic threads, nylon grides,
wooden frames, velvet, PVC, wire, embroidery,
mixed technique

Fotó / Photo: Michaela Mayer-Michnay

MOTODA, Mahoko

Született / Born: Sapporo, 1958 Japán / Japan



VÖRÖSBEN ÉS FEKETÉBEN, 2014, 20×20×20 cm;
PVC, poliészter szalag, egyéni technika
IN RED AND BLACK, 2014, 20×20×20 cm; PVC,
polyester tape, personal technique

Fotó / Photo: Koichi Hayakawa

MENGESZ Ágnes

Született / Born: Budapest, 1958 Magyarország / Hungary



SELYEMKÖNYV, 2014, 7×7×14 cm; papír, műselyem,
selyemfesték

SILK BOOK, 2014, 7×7×14 cm; paper, rayon, silk paint

Fotó / Photo: Sztefanu Marina

MOWATT, Susan

Született / Born: Perth, 1967 Skócia / Scotland



ZAVAROS IDŐREND, 2015, 20×20×2 cm; selyem, pamut,
vászon, gyapjú, poliészter cérna, szövött
GLITCH_ TIME_ LINE, 2015, 20×20×2cm; silk, cotton,
linen, wool, polyester thread, weaving

Fotó / Photo: Susan Mowatt

NODDELAND, Mie Vaale

Született / Born: Notodden, 1952 Norvégia / Norway



SZOMORÚ HOLD, 2014, 17×17×17 cm; természetes selyem, kézműves selyempapír, egyéni technika
BLUE MOON, 2014, 17×17×17 cm; natural silk, hand-made tissue paper, personal technique

Fotó / Photo: Harald Noddeland

OLAJOS Mária Csenge

Született / Born: Budapest, 1992 Magyarország / Hungary



LÉZERCSÍK, 7,7×11,7 cm; papír, vegyes technika
BAR CODE, 7,7×11,7 cm; paper, mixed technique

Fotó / Photo: Olajos Ilona Ilka

PÁZMÁNY Judit

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



BÁBLÉT, 2014, 20×20×15 cm; rézsál, tükör, fa, egyéni technika
PUPAL STAGE, 2014, 20×20×15 cm; copper wire, looking glass, wood, personal technique

Fotó / Photo: Csurray Bálint

PET-JACOBS, Mirjam

Született / Born: Den Helder, 1961 Hollandia / The Netherlands



KÜLSŐ MEGJELENÉS, 2014, 15×15×15 cm; céna, fémezett céna, Styrofoam labda, fémfólia, drót, gépi tűzés, ragasztás, assemblage
OUTWARD APPEARANCE, 2014, 15×15×15 cm; threads, metallic threads, Styrofoam ball, metallic foil, metallic wire, machine stitching, glueing, assemblage

Fotó / Photo: Mirjam Pet-Jacobs

PISKUREWICZ, Violetta

Született / Born: Białystok, 1961 Lengyelország / Poland



ÉS A TIED?, 2014, 8×10×13 cm; fekete pamut és tüll, szintetikus textil, ragasztó, drót, egyéni technika

WHAT IS YOUR, 2014, 8×10×13 cm; black cotton, black tulle, synthetic textile, glue, wire, own technique

Fotó / Photo: Violetta Piskurewicz, Daria Piskurewicz

POCK, Gernot

Született / Born: Graz, 1944 Ausztria / Austria



KIÉGETETT TEXTIL, 2014, 20×20×8 cm; vászon, fém, fa, acryl, cérna, pirográfia

BURN OUT TEXTILE, 2014, 20×20×8 cm; linen, metal, wood, acrylic, thread, pirographie

Fotó / Photo: Gernot Pock

POLGÁR Csaba

Született / Born: Budapest, 1942 Magyarország / Hungary



LELKEK, SELYMEK, FÉMEK, 2014, 9×12×13 cm; fém, textil, fotó, talált tárgy, mixed media

SOULS, SILKS, METALS, 2014, 9×12×13 cm; metal, textile, photo, objets trouvés, mixed media

Fotó / Photo: Guttinger Balázs

RICHTER Sára

Született / Born: Szentendre, 1969 Magyarország / Hungary



PRAE-EXISTENCIA (Weörös Sándor verse), 2014, 10×13 cm; bőr, vászon, digitális nyomat, festés, applikálás

PRAE-EXISTENCIA (Weörös Sándor's poem), 2014, 10×13 cm; leather, linen, digital print, painted, appliqué

Fotó / Photo: Csíkszentmihályi Márton

DE RIDDER, Hélène

Született / Born: Aalst, 1957 Belgium / Belgium



NÉZNI AKAROM A FILMET, 2014, 20×10,5×5,5 cm;
pamut, egy régi bobbin, papír, assemblage, batik
I WANT TO WATCH THE FILM, 2014, 20×10,5×5,5 cm;
batik on cotton, an old bobbin, paper, assemblage
and batik technique

Fotó / Photo: Hélène De Ridder

RIVERA, Neki

Született / Born: Ponce, 1949 Puerto Rico / Puerto Rico

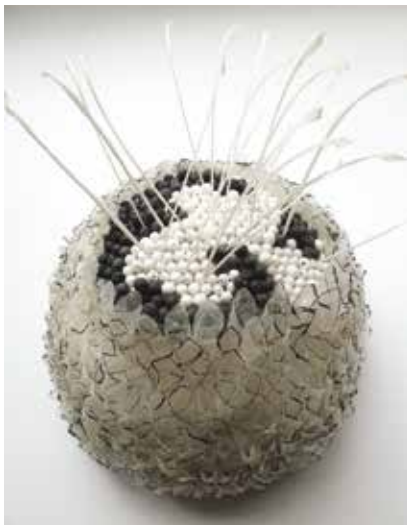


TOKIÓI LÁTKÉP, 2014, 19,5×17 cm; pamut, fonal,
antikolt és festett tyvek keret, gépi kötés
TOKYO VIEW, 2014, 19,5×17 cm; cotton, yarn,
distressed and painted tyvek frame, machine knitting

Fotó / Photo: Neki Rivera

RINGELIENE, Lina

Született / Born: Vilnius, 1966 Litvánia / Lithuania



KELEPCE, 2014, 10 × Ø13 cm; zsigerek, halcsont,
lávakő, onyx, magnezit, gipsz
THOUGHT TRAP, 2014, 10 × Ø13 cm; guts,
fishbones, lava stones, onyx, magnesite, plaster,

Fotó / Photo: Lina Ringeliene

SÁNDOR ESZTER

Született/Born: Omor (Omor Rovinița Mare), 1940
Románia/Romania



BÉKEKÖTÉS, 2014, 18×18×14 cm; textil, vegyes technika
PEACEMAKING, 2014, 18×18×14 cm; textile,
mixed technique

Fotó / Photo: Szilágyi Gergely

SASHIDA, Yoshiko

Született / Born: Tokyo, 1967 Japán / Japan



KAGYLÓ V., 2014, 15×13×6 cm; selyemcérna, agyag, akril festék, szalagfonás, kerámia
SHELL V., 2014, 15×13×6 cm; silk thread, clay, acrylic paints, cord braiding, ceramic art

Fotó / Photo: Yoshiko Sashida

SEJBEN Lajos

Született / Born: Kistelek, 1957 Magyarország / Hungary



ÖRÖKSÉG II., 2014, 15×20×15,5 cm; vas, horgany, textil, egyéni technika
LEGACY II., 2014, 15×20×15,5 cm; iron, zinc, textile, personal technique

Fotó / Photo: Sejben Lajos

SIMÁNDI-KÖVÉR Annamária

Született / Born: Budapest, 1981 Magyarország / Hungary



A LÁGYÍTÁSOK SOROZATBÓL, NR. 6., 2014, 16×16x cm; beton, zsinór, vegyes technika
FROM THE SOFTENING SERIE NR. 6, 2014, 16×16x cm; concrete, string, mixed technique

Fotó / Photo: Simándi-Kövér Annamária

SZABÓ Verona

Született / Born: Domoszló, 1945 Magyarország / Hungary



KISGÖMBÖC, 2014, 15×15×15 cm; gyapjú, gyapjufürt, szövött térforma
ROLY-POLY, 2014, 15×15×15 cm; wool, tags, woven space form

Fotó / Photo: Szabó Verona

SZÉLES Judit

Született / Born: Paks, 1939 Magyarország / Hungary



SZÜLETÉSNAPI AJÁNDÉK, 2014, 13×13×15 cm;
hímzett alátét, reprodukció, fonal,
BIRTHDAY PRESENT, 2014, 13×13×15 cm;
embroidered underplate, reproduction, yarns

Fotó / Photo: Ágh Eszter

SZENTIVÁNYI-SZÉKELY Enikő

Született / Born: Budapest, 1972 Magyarország / Hungary



KÉPZELET, 2014, 5×13 cm; pamut, selyem cérna,
szemüveg, kézi-gépi hímzés
IMMAGINATION, 2014, 5×13 cm; cotton, silk threads, glasses,
hand and machine embroidery

Fotó / Photo: Szentiványi-Székely Enikő

SZILVITZKY Margit

Született / Born: Budapest, 1931 Magyarország / Hungary

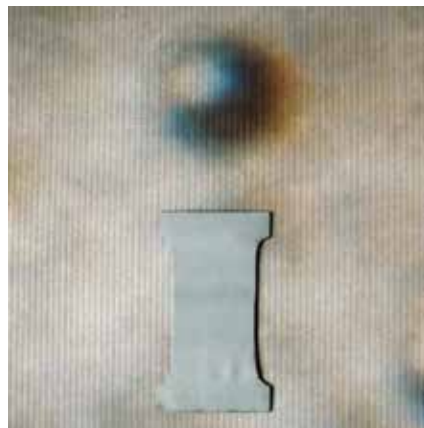


BOLDOG IDŐK, 2012, 19×14×8 cm; üvegezett,
festett fadobozban színes, régi cérnaspulnik
GOOD OLD DAYS, 2012, 19×14×8 cm; coloured
old spools of thread in glazed, painted wooden box

Fotó / Photo: Szilvitzky Margit

SZIRÁKI Katalin

Született / Born: Budapest, 1959 Magyarország / Hungary



I-N A PONT, 2014, 20×20 cm; printelt vinil,
textil applikáció
DOT ON THE I, 2014, 20×20 cm; printed vinyl,
textile appliqué

Fotó / Photo: Sziráki Katalin

T. DOROMBY Mária

Született / Born: Budapest, 1949 Magyarország / Hungary



ÓRTORONY, 2015, 14×10×20 cm; drót
WATCHTOWER, 2015, 14×10×20 cm; wire

Fotó / Photo: T. Doromby Mária

TAKEDA, Risa

Született / Born: Fukuoka, 1987 Japán / Japan



ÉRZÉS, 2014, 20×10×10 cm; selyem, műselyem, szövés
SENSE, 2014, 20×10×10 cm; silk, rayon, weaving

Fotó / Photo: Kusaki Takateru

TAMMI, Minnamarina

Született / Born: Turku, 1963 Finnország / Finland



EGY ÚRIEMBER, 2014, 20×20×18 cm; selyem, gombok
A MAN – GENTLEMAN, 2014, 20×20×18 cm;
silk, buttons

Fotó / Photo: Minnamarina Tammi

TANAKA, Aisa

Született / Born: Osaka, 1986 Japán / Japan



HUSEKI, 2014, 10×13×4 cm; pamut márványozás
HUSEKI, 2014, 10×13×4 cm; technique of marbling
in cotton

Fotó / Photo: Yumiko Tanaka

TIMONEN, Marketta

Született / Born: Iisalmi, 1950 Finnország / Finland



NE NÉZZ RÁM, NÉZZ MAGADRA!, 2014,
20×8 cm; selyem, pamut, szitanyomás, hímzés,

kézicsiszolt tükör az indiai Gujaratból

DON'T LOOK AT ME, LOOK AT YOU!, 2014,
20×8 cm; silk, cotton, screenprinting, needlework,
handmade mirrors from Gujarat India

Fotó / Photo: Marketta Timonen

TÓTH Lívია

Született / Born: Szombathely, 1964 Magyarország / Hungary



LETÉSZEM A VILLÁT, 2014, 20×20 cm; nemez, szövés
I PUT DOWN THE FORK, 2014, 20×20 cm; felt, woven

Fotó / Photo: Lethenyi László

TÓTH Gabriella

Született / Born: Budapest, 1954 Magyarország / Hungary



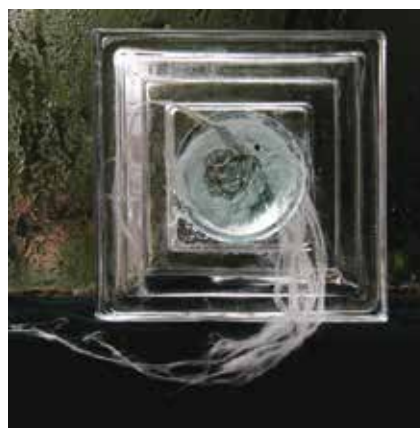
IIMAGO DEI, 2014, 8×10×0 cm; organza, hímzőfonal,
fa, varrás, fólia, képnymat

IMAGO DEI, 2014, 8×10×10cm; organza, embroidery
threads, wood, sewing, foil, print

Fotó / Photo: Tóth Gabriella

TÓTH Szilvia

Született / Born: Gyöngyös, 1960 Magyarország / Hungary



KIFEJLÉS, 2014, 9×9×2 cm; üveg, selyem, egyéni technika
EMERGENCE, 2014, 9×9×2 cm; glass, silk, personal
technique

Fotó / Photo: Daróczy Péter

VITÁNYI Anna

Született / Born: Debrecen, 1977 Magyarország / Hungary



PILLANGÓ, 2015, 8×10 cm; ezüst, selyem, selyemfestés, hímzés

BUTTERFLY, 2015, 8×10 cm; silver, silk, silk paint, embroidery

Ötvös / Goldsmith: Varga Gergő

Fotó / Photo: Vitányi Anna

WALCZAK, Dominika

Született / Born: Łódź, 1991 Lengyelország / Poland



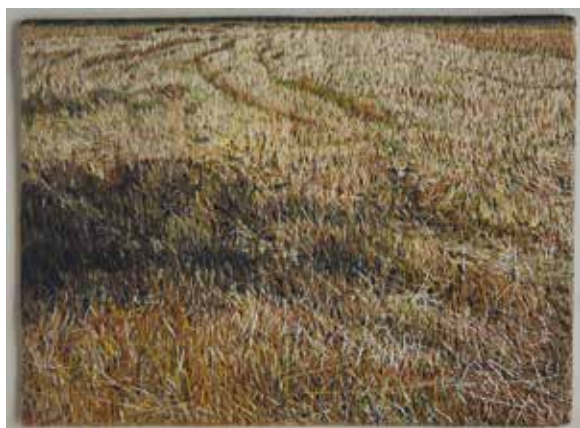
VONALAKBÓL, II. 2014, 10×14×12 cm; plexi, selyem cérna

MADE OF LINES II. 2014, 10×14×12 cm; plexiglass, silk threads

Fotó / Photo: Dominika Walczak

WIĘCKOWSKA-KOWALSKA, Anna

Született / Born: Łódź, 1955 Lengyelország / Poland



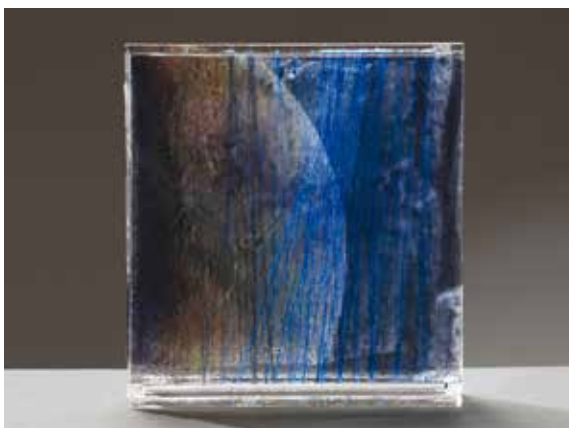
AUGUSZTUS A BICIKLIÚT SOROZATBÓL, 2012, 14,3×20 cm; pamut, selyem, egyéni hímzés

AUGUST FROM THE CYCLE ROAD, 2012, 14,3×20 cm; cotton, silk, personal embroidery

Fotó / Photo: Anna Więckowska-Kowalska

WYRWA, Izabela

Született / Born: Pabianice, 1972 Lengyelország / Poland



AZ ÉJSZAKA, 2013, 20×20×2 cm; szintetikus anyag, nyomás, egyéni technika

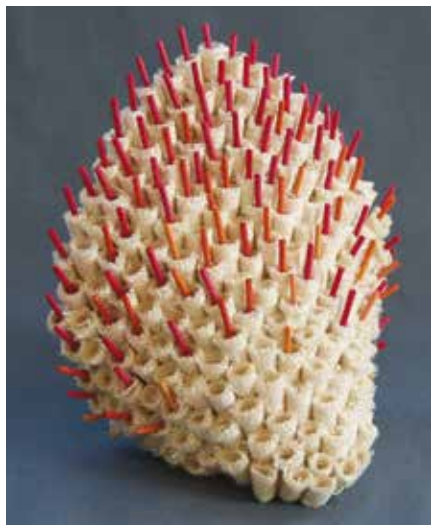
THE NIGHT, 2013, 20×20×2 cm; synthetic fiber, print, personal technique

Fotó / Photo: Pawel Napieraj

ZAREMBA, Henryka

Született / Born: Dmochy-Mrozy, 1952

Lengyelország / Poland



EZ ÉN VAGYOK, 2014, 16×16×13 cm; selyem,
fa, egyéni technika

THIS IS ME, 2014, 16×16×13 cm; silk, wood,
personal technique

Fotó / Photo: Kaare Holst

5. NEMZETKÖZI ZÁSZLÓ TRIENNÁLÉ 5TH INTERNATIONAL FLAG TRIENNIAL

A KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK ORSZÁGOK SZERINT LIST OF THE ARTISTS BY COUNTRIES

Magyarország / Hungary

B. CSERNYÁNSZKY Katalin

BORNEMISZA Eszter

CSÍKSZENTMIHÁLYI Réka

JÁSZBERÉNYI Matild

KÁROLY-ZÖLD Gyöngyi

KIS Iringó

MAKKAI Márta

MÁTRAI István

ORBÁN Anna-Mária

PÁGER Bernadett

PAPP Anett

SÜTŐ Éva

SZÁNTÓ István

SZÉLES Judit

TÓTH Gabriella

TÓTH Szilvia

VARGA Anikó

Románia / Romania

HASNAŞ-HUBBARD, Irina

B. CSERNYÁNSZKY Katalin

Született / Born: Budapest, 1960 Magyarország / Hungary



ÁTLÉNYEGÜLÉS, 2015, 300×100 cm; zászlóanyag, papír, cérna, textil filctoll, applikálás, varrás, fénymásolás

TRANSUBSTANTIATION, 2015, 300×100 cm; rayon, paper, cotton yarn, textile marker, appliqué, sewn, photocopy
részlet / detail

Fotó / Photo: Boskovitz Dávid

BORNEMISZA Eszter

Született / Born: Debrecen, 1955 Magyarország / Hungary



VÁROSKÉP, 2014, 300×90 cm; újságpapír, selyemszál, cérna, Jacquard kártya

IMAGE OF THE CITY, 2014, 300×90 cm; newspaper, silk threads, cotton yarns, Jacquard card

Fotó / Photo: Tihanyi & Bakos

CSÍKSZENTMIHÁLYI Réka

Született / Born: Szentendre, 1966 Magyarország / Hungary



EGY ÉLET KÉT PILLANATA, 2014, 300×100 cm; saját tervezésű PES-pamut Jacquard szövet, flitter, üveggyöngy, drót, kézi varrás, hímzés

TWO MOMENTS OF ONE LIFE, 2014, 300×100 cm; own designed PES-cotton Jacquard cloth, paillettes, beads, wire, hand sewn, embroidery

Fotó / Photo: Csontó Lajos

HASNAŞ-HUBBARD Irina

Született / Born: Bucharest, 1967 Románia / Romania



FÁTYLAK. ÖT PORTRÉ – Letartóztatás előtt fényképezett asszonyok, 2014, 300×100 cm; selyem, pamut, fa
VEILS. FIVE PORTAITS – Women photographed before arrest, 2014, 300×100 cm; silk, cotton, wood

Fotó / Photo: Irina Hasnaş-Hubbard

JÁSZBERÉNYI Matild

Született / Born: Baja, 1951 Magyarország / Hungary



ELREJTETT, 2014, 300×100 cm; hernyóselyem, szintetikus anyagok, szatén szalag, varrás, ragasztás, kézi festés
HIDDEN, 2014, 300×100 cm; pure silk, synthetic fabrics, satin band, sewing, gluing, hand-painted

Fotó / Photo: Dancsáné Pongó Zsuzsanna

KÁROLY-ZÖLD Gyöngyi

Született / Born: Marosvásárhely (Târgu Mureș), 1949 Románia / Romania

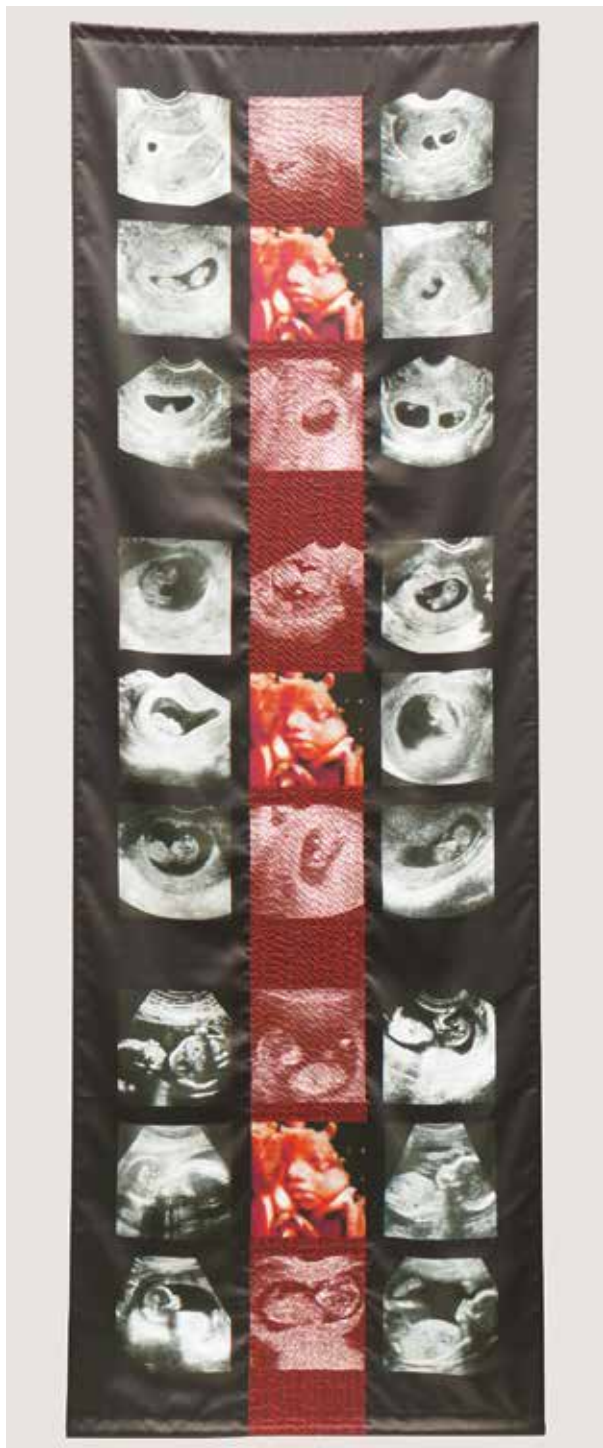


TÉLI ÁLOM, 2013, 300×100 cm; selyem, nyomtatás
WINTER DREAM, 2013, 300×100 cm; silk, print

Fotó / Photo: Károly-Zöld Gyöngyi

KIS Iringó

Született / Born: Kovászna (Covasna), 1979 Románia / Romania



KILENC HÓNAP I., 2014, 300×100, beverly poliészter anyag, pamut cérna, digitális nyomtatás, kézi varrás
NINE MONTHS I., 300×100, beverly polyester cloth, cotton yarn, digital print, hand sewn

Fotó / Photo: Rosta Gábor

MAKKAI Márta

Született / Born: Budapest, 1952 Magyarország / Hungary



LÉGGÖMBÖK, 2014, 300×100 cm; vászon, tüll, applikált
BALLOONS, 2014, 300×100 cm; linen, tulle, appliqué

Fotó / Photo: Kovács József

MÁTRAI István

Született / Born: Budapest, 1949 Magyarország / Hungary



QR LEPEL, 2015, 300×100, poliészter textil, digitális nyomtat, bújtatott fonás
QR SHROUD, 2015, 300×100, polyester textile, digital print, spliced weaving

Fotó / Photo: Mátrai István

ORBÁN Anna-Mária

Született / Born: Maroshévíz (Toplița), 1967 Románia / Romania



TÖRÉKENYSÉG, 2014, 300×100 cm; műanyag, viszkóz, selyemcérna, selyemgubó, digitális nyomtat, hímzés
FRAGILITY, 2014, 300×100 cm; rayon, viscose, silk threads, cocoon, digital print, embroidery

Fotó / Photo: Orbán Anna-Mária

PÁGER Bernadett

Született / Born: Budapest, 1972 Magyarország / Hungary



SILK, 2014, 300×100 cm; műanyag szúnyogháló, műanyag kötőszál, egyéni technika
SILK, 2014, 300×100 cm; synthetic mosquito net, synthetic ligament, personal technique

Fotó / Photo: Páger Bernadett

PAPP Anett

Született / Born: Jászberény, 1985 Magyarország / Hungary



KONTINUUM KONCEPT, 2014, 300×100, babaruhák, egyéni technika

KONTINUUM KONCEPT, 2014, 300×100, baby bodies, personal technique

Fotó / Photo: Gyenes Kata

SÜTŐ Éva

Született / Born: Budapest, 1940 Magyarország / Hungary



SABARIA ANNO, 2015, 300×100; ripszselyem, kézi festés
SABARIA ANNO, 2015, 300×100; silk reps, handpainted

Fotó / Photo: Székely Anikó

SZÁNTÓ István

Született / Born: Szombathely, 1978 Magyarország / Hungary



VOTIV, 2014, 300×100 cm; fehér zászlóanyag, kivágás

VOTIVE, 2014, 300×100, white polyester, cut

részlet / detail

Fotó / Photo: Szántó István

SZÉLES Judit

Született / Born: Paks, 1939 Magyarország / Hungary



SELYMET VIRÁGZÓ FA, 300×100, 2015; tiszta selyem kendők, régi terítő, tüll, kézi varrás
TREE IN SILK BLOSSOM, 300×100, 2015; pure silk scarfs, old covering, tulle, hand sewn
részlet / detail

Fotó / Photo: Kovács Gergely

TÓTH Gabriella

Született / Born: Budapest, 1954, Magyarország / Hungary



ALAKULÁS, 2014, 300×100 cm; műselyem, tüll, organza szalag, selyem szalag, fényvisszaverő szalag, szőrme, fa, gyöngy, fém csörgők

FORMATION, 2014, 300×100 cm; rayon, tulle, organza bands, silk bands, light-reflecting stripes, fur, wood, beads, metal rattles
részlet /detail

Fotó / Photo: Tóth Gabriella

TÓTH Szilvia

Született / Born: Gyöngyös, 1960 Magyarország / Hungary



ÁTVÁLTOZÁS, 300×100 cm; selyem, egyéni technika
TRANSFORMATION 300×100 cm; silk, personal technique
részlet / detail
Fotó / Photo: Daróczy Péter

VARGA Anikó

Született / Born: Pásztó, 1976 Magyarország / Hungary



RÉTEGEK, 2014, 300×100 cm; textil, print, applikáció

LAYERS, 2010, 300×100 cm; textile, print, appliqué

részlet / detail

Fotó / Photo: Varga Anikó

5. NEMZETKÖZI SZALAG TRIENNÁLÉ 5TH INTERNATIONAL BAND TRIENNIAL

A KIÁLLÍTÓ MŰVÉSZEK ORSZÁGOK SZERINT LIST OF THE ARTISTS BY COUNTRIES

Ausztria / Austria

POCK, Gernot

Észtország / Estonia

RÄTSEP, Ilme

Franciaország / France

ROSKÓ Bea

VALSESIA-LAIR, Nicole

Hollandia / The Netherland

van BAARLE, Els

Japán / Japan

MOTODA, Mahoko

Magyarország / Hungary

B. CSERNYÁNSZKY Katalin

CSOVELÁK Edit

FOGEL Mária

ILLÉS Orsolya Tünde

KÁROLY-ZÖLD Gyöngyi

KECSETI Gabriella

KELEMEN Kata

MAKKAI Márta

MÁTRAI István

MENGESZ Ágnes

ORIENT Enikő

SEJBEN Lajos

SIMON Luca Ágnes

SZIRÁKI Katalin

TÓTH Szilvia

ZACHAR Viktória

B. CSERNYÁNSZKY Katalin

Született / Born: Budapest, 1960 Magyarország / Hungary



UTOLSÓ LEVÉL, 2015, 200×25 cm; zászlóanyag, papír, csipke, cérna, réz, fém, applikálás, varrás, fénymásolat
LAST LETTER, 2015, 200×25 cm; polyester, paper, lace, cotton thread, copper, metal, appliqué, sewn, photocopy

Fotó / Photo: Boskovitz Dávid

van BAARLE, Els

Született / Born: Rotterdam, 1938 Hollandia / The Netherlands

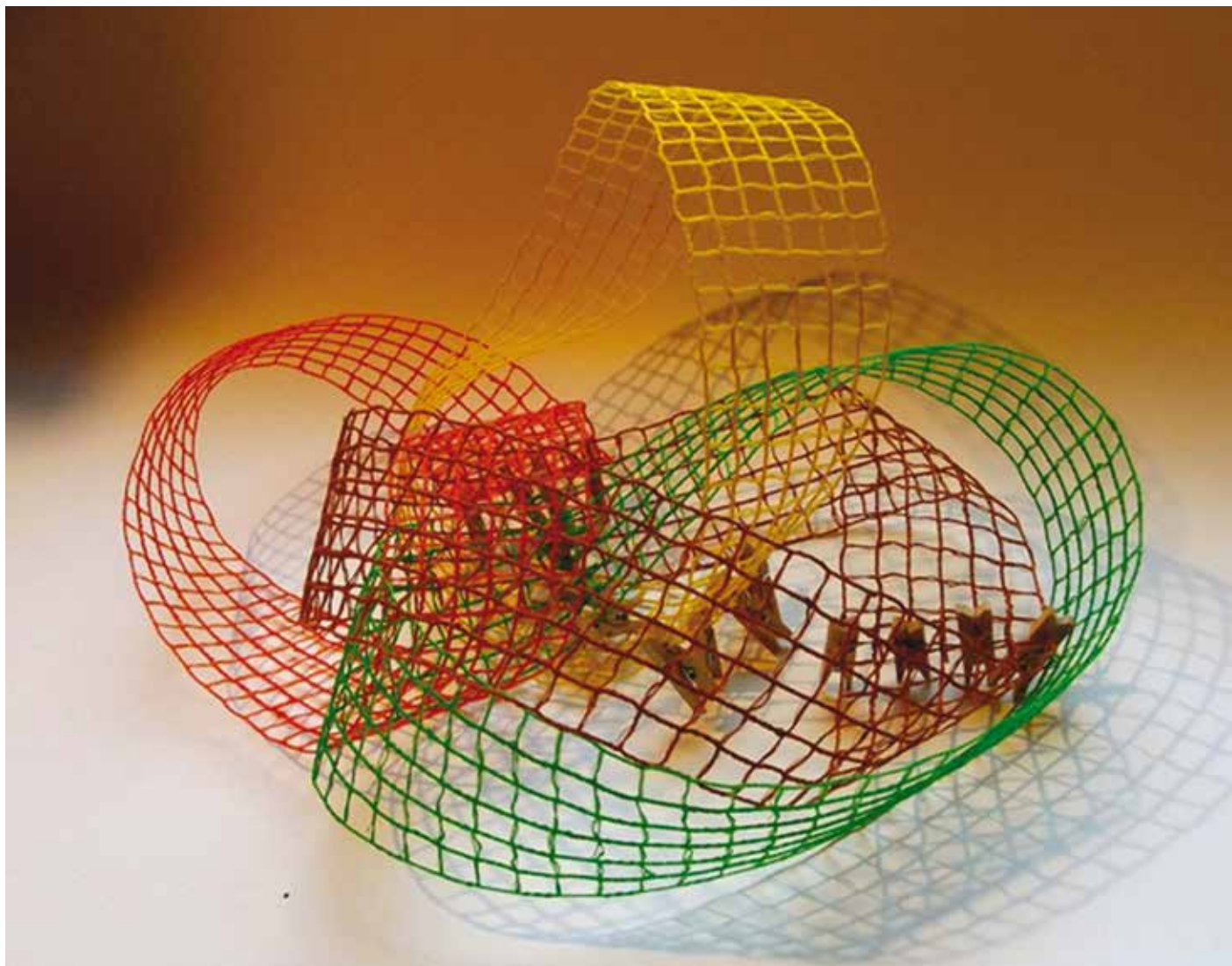


EGY CSENDES HELY II., 2014, 15×600 cm; textilfesték, szitanyomás, tűzés
A QUIET PLACE II., 2014, 15×600 cm; dye, silkscreen, stitch

Fotó / Photo: Joop van Houdt

CSOVELÁK Edit

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



MÖBIUS VILÁGOK, 2014, 25×25×15 cm; ritka szövésű szalag, minicsipesz, applikáció
MÖBIUS WORLDS, 2014, 25×25×15 cm; thinly woven ribbons, mini pincers, appliqué

Fotó / Photo: Csovelák Edit

FOGEL Mária

Született / Born: Újpest, 1948 Magyarország / Hungary

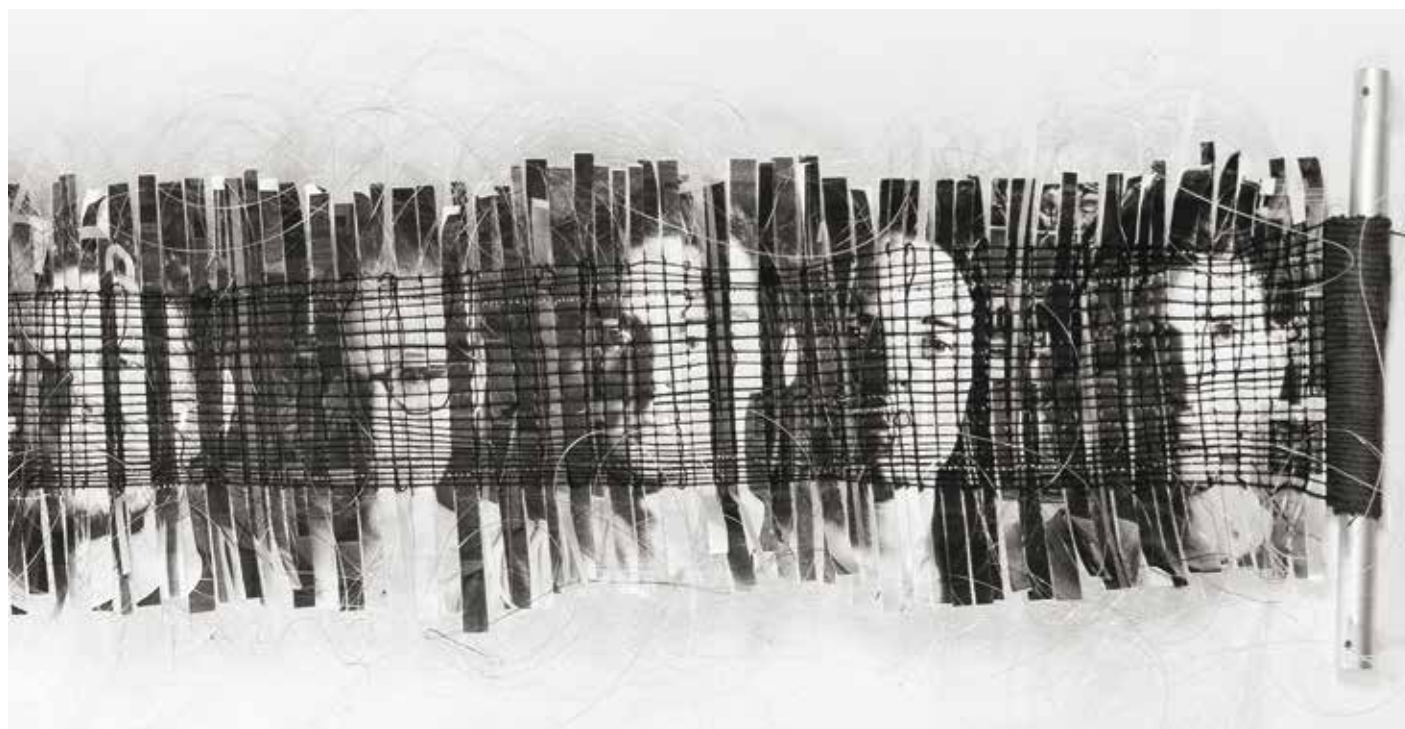


SELYMES REDŐK, 2014, 223×19,5×1,5 cm; 100% hernyóselyem, egyéni technika
SILKY CRINKLES, 2014, 223×19,5×1,5 cm; pure silk, personal technique

Fotó / Photo: Lujza Nehrebeczky

ILLÉS Orsolya Tünde

Született / Born: Székesfehérvár, 1980 Magyarország / Hungary



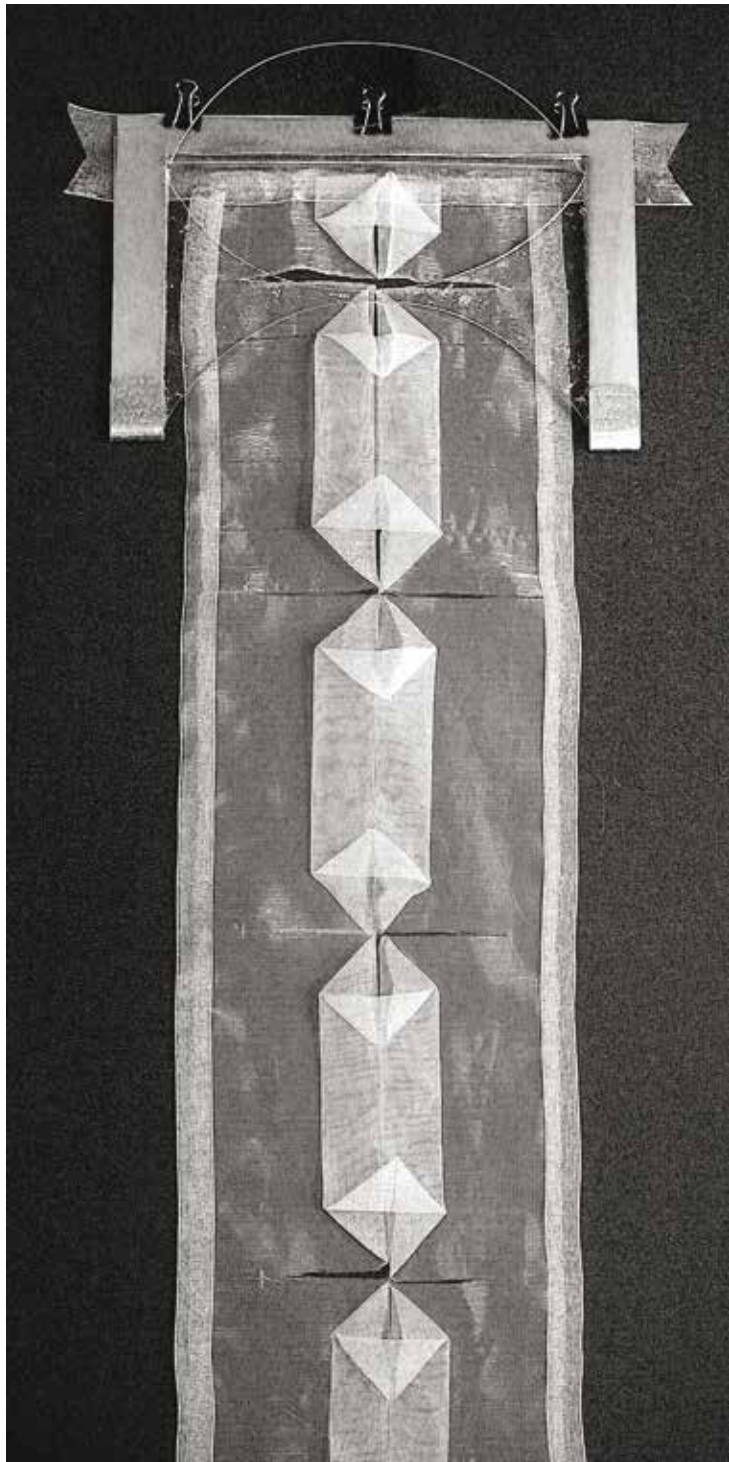
ASZTALI FUTÓ, 2014, 25×140 cm; papírcsík, pausz, damil, gépselyem, hímzőfonalak, vegyes technika

TABLE RUNNER, 2014, 25×140 cm; paper strips, tracing paper, fishing line, sewing threads, embroidery threads, mixed technique
részlet / detail

Fotó / Photo: Wolf Dávid

KÁROLY-ZÖLD Gyöngyi

Született / Born: Marosvásárhely (Târgu Mureș), 1949 Románia / Romania



NAGYMAMÁM MELLÉNYÉRŐL, 2014, 20×17×∞ cm; organza, fém, egyéni technika
AFTER GRANDMOTHER'S VEST, 2014, 20×17×∞ cm; organza, metal, personal technique
részlet / detail

Fotó / Photo: Károly-Zöld Gyöngyi

KECSETI Gabriella

Született / Born: Kolozsvár (Cluj), 1942 Románia / Romania



LELKI VÁLTOZÁSOK, 2014, 400×20 cm; lencsál, viszkóz selyem, egyéni technika
CHANGES OF SOUL, 2014, 400×20 cm; flax threads, viscose silk, personal technique

részlet / detail

Fotó / Photo: Kecseti Zsolt

KELEMEN Kata

Született / Born: Budapest, 1952 Magyarország / Hungary



A DUNÁNÁL – szalag a J. A. triptichonból, 2014, 270×16 cm; pamutvászon, géz, vegyes technika
BY THE DANUBE – ribbon from the J. A. triptichon, 2014, 270×16 cm; calico, gauze, mixed technique
részlet / detail

Fotó / Photo: Kováts Gergely

MAKKAI Márta

Született / Born: Budapest, 1952 Magyarország / Hungary



IKAT, 2014, 196×12,5 cm; gyapjú, szövés

IKAT, 2014, 196×12,5 cm; wool, weaving

részlet / detail

Fotó / Photo: Kovács József

MÁTRAI István

Született / Born: Budapest, 1949 Magyarország / Hungary



„ANNA ÖRÖK” – (J. Gy.), 2015, 60×40×2 cm; fa, üveg, fém, fólia, selyem nyakkendők, digitális textil-nyomatok applikálva
„FOREVER ANNA” – (J. Gy.), 2014, 60×40×2 cm; wood, glass, metal, foil, silk cravats, digital textile prints, appliqué

Fotó / Photo: Mátrai István

MENGESZ Ágnes

Született / Born: Budapest, 1958 Magyarország / Hungary



SZALAG, 2014, 20×430 cm; műselyem, selyemfesték
BAND, 2014, 20×430 cm; rayon, silk paint

Fotó / Photo: Sztefanu Marina

MOTODA, Mahoko

Született / Born: Sapporo, 1958 Japán / Japan



ZÖLD ÉS KÉK, 2014, 400×9 cm; PVC, poliészter & bársonyszalag, egyéni technika
GREEN AND BLUE, 2014, 400×9 cm; PVC, polyester & velvet tape, personal technique

Fotó / Photo: Koichi Hayakawa

ORIENT Enikő

Született / Born: Budapest, 1953 Magyarország / Hungary



HEGYEN-VÖLGYÖN ÁT – SELYEMÚT, 2014, 18×120×3 cm; organza, textil origami

OVER HILL AND DALE – SILK ROAD, 2014, 18×120×3 cm; organza, textile origami

részlet / detail

Fotó / Photo: Németh Andrea

POCK, Gernot

Született / Born: Graz, 1944 Ausztria / Austria



TEXTIL MÁRKAJELEK, 2014, 134×10 cm; 3 rétegű vászon, pirográfia
TEXTILE BRAND MARKS, 2014, 134×10 cm; 3 layers of linen, pyrography

Fotó / Photo: Gernot Pock

RÄTSEP, Ilme

Született / Born: Tallin, 1958 Észtország / Estonia



GYŐZTES SZALAGJA, 2014, 118×13,5 cm; selyem, viasz batik

THE WINNER'S RIBBON, 2014, 118×13,5 cm; natural silk, wax batik

részlet / detail

Fotó / Photo: Ilme Rätsep

ROSKÓ Bea

Született / Born: Budapest, 1962 Magyarország / Hungary



GOETHE, 2014, 9×180 cm; pamutvászon, pamuthímzés

GOETHE, 2014, 9×180 cm; calico, cotton embroidery

részlet / detail

Fotó / Photo: Roskó Bea

SEJBEN Lajos

Született / Born: Kistelek, 1957 Magyarország / Hungary



KÓRKÉP, 2013, 37,3×31×14 cm; fém, reklámújság, egyéni technika

SYNDROME, 2013, 37,3×31×14 cm; metal, magazines, personal technique

Fotó / Photo: Sejben Lajos

SIMON Luca Eszter

Született / Born: Budapest, 1991 Magyarország / Hungary



ÖRÖKÍTŐ FOLYAMAT, 2014, 280×1,5 cm; póló fonal, pántolószalag, kézi szövés

TRANSMITTANT PROCESS, 2014, 280×1,5 cm; t-shirt yarn, polyester strapping, hand-weaving

Fotó / Photo: Simon Luca Eszter

Diplomamunka / Degree project

SZIRÁKI Katalin

Született / Born: Budapest, 1959 Magyarország / Hungary



VISSZATÉRŐ JELEK, 2015, 20×300 cm; selyem, organza, vegyes technika

RECURRING SIGNS, 2015, 20×300 cm; silk, organza, mixed technique

részlet / detail

Fotó / Photo: Sziráki Katalin

TÓTH Szilvia

Született / Born: Gyöngyös, 1960 Magyarország / Hungary



FOLYAMAT, 2014, 5×145 cm, selyem, kézfestés, varrás, egyéni technika
PROCESS, 2014, 5×145 cm, silk, handpainting, sewing, personal technique

Fotó / Photo: Daróczi Péter

VALESIA-LAIR, Nicole

Született / Born: Paris, 1954 Franciaország / France



MELUSINA HAJA, 2014, 135×20 cm; gyapjú, pamut, vert csipke

LA CHEVELURE DE MÉLUSINE, 2014, 135×20 cm; wool, cotton, bobbin lace

részlet /detail

Fotó / Photo: Atelier 80. Paris

ZACHAR Viktória

Született / Born: Balassagyarmat, 1992 Magyarország / Hungary



SPINE, 2014, 10×20×200 cm; pvc fólia, egyedi technika

SPINE, 2014, 10×20×200 cm; pvc foil, personal technique

Fotó / Photo: Zachar Viktória

TÁMOGATÓK / SPONSORS



Magyar Művészeti Akadémia / Hungarian Academy of Arts



Pesti Vigadó



Nemzeti Kulturális Alap / National Cultural Fund of Hungary



Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége / Association of Hungarian Fine and Applied Artists

Kulturális Alapítvány a Textilművészetért / Cultural Foundation for the Textile Art



Szombathelyi Képtár / Kunsthalle Szombathely