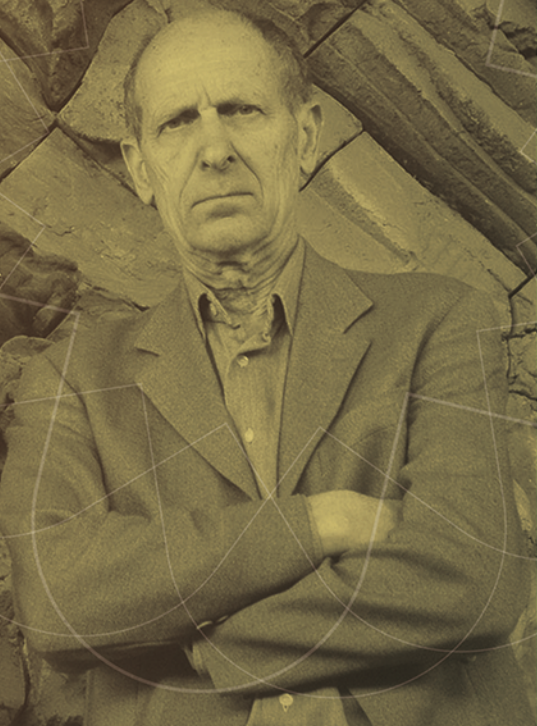




1952-57-ig a Magyar Iparművészeti Főiskolán tanult, ahol Borsos Miklós és Gádor István voltak a mesterei. 1966-ban Munkácsy-díjjal tüntették ki. A Faenzai Kerámiabiennálén 1974-ben aranyérmet, később nagydíjat kapott. Számos egyéb nemzetközi elismerés után 1991-ben kapta meg a Kossuth-díjat. 1958-tól a Magyar Iparművészeti Főiskola tanára, 1993-99 között rektora volt. 1981-től a Nemzetközi Kerámia Akadémia vezetőségi tagjaként dolgozott, 1986-ban alelnöke lett, ezenkívül több tengerentúli és európai egyetem vendégprofesszorává avatta. A művész 1969-ben szervezte meg az első siklósi kerámia szimpóziumot, ezzel megalapította a magyar szimpózium-mozgalmat, amely a nemzetközi művészcsere révén a korszerű művészeti áramlatok megismerésének hosszú ideig egyedüli fóruma volt.

SCHRAMMEL IMRE (1933. OKTÓBER 29.)  
KOSSUTH-DÍJAS ÉS PRIMA PRIMISSIMA DÍJAS  
KERAMIKUSMŰVÉSZ, A MAGYAR MŰVÉSZETI  
AKADÉMIA TAGJA. ALKOTÁSAIVAL, ELMÉLETI,  
SZIMPÓZIUMVEZETŐI MUNKÁSSÁGÁVAL,  
VALAMINT TECHNIKAI TALÁLMAIYAIVAL  
EGYIK MEGÚJÍTÓJA AZ EZREDVÉG MAGYAR  
ÉS EGYETEMES KERÁMIAMŰVÉSZETÉNEK.





SCHRAMMEL IMRE KOSSUTH-DÍJAS  
KERAMIKUSMŰVÉSZ TÁRLATÁT MÁRCIUS  
28-TÓL LÁTHATJA A KÖZÖNSÉG A VIGADÓ  
FÖLDSZINTJÉN ÉS ALAGSORÁBAN  
KIALAKÍTOTT BEMUTATÓTERMEKBEN.

Kiállítják a művész porcelánfiguráit is, amelyeket  
a Herendi Porcelánmanufaktúra művészeti  
vezetőjeként készített, köztük van a Három  
bohóc, a Jelmezese és a Karneválhercegnő.  
Életnagyságú kerámiaaktjait és a Trianon pietát  
szintén láthatja a közönség. A tárlat három  
hónapon át, június 29-ig áll nyitva a látogatók előtt.

**VIGADÓ** ÚJRA KÖZPONTBAN A MŰVÉSZET

1051 BUDAPEST, VIGADÓ TÉR 2.  
WWW.VIGADO.HU

MMA  
MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA

# AZ ANYAG ÉLETRE KEL

SCHRAMMEL IMRE  
ÉLETMŰ-KIÁLLÍTÁSA  
A VIGADÓBAN



2014.  
MÁRCIUS 28.-  
JÚNIUS 29.

**VIGADÓ**