

SYMPHONIA UNGARORUM

TUDOMÁNYOS ÜLÉSSZAK

NAGY GÁSPÁR ÉS SZOKOLAY SÁNDOR ÉLETMŰVÉRŐL

2018. március 28.

PESTI VIGADÓ

a Magyar Művészeti Akadémia székháza

MAKOVECZ TEREM



MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

Művészetelméleti és Módszertani
Kutatóintézet

Program

2018. március 28. (szerda)

9:30 – 10:00 **Regisztráció**

10:00 – 10:10 **Köszöntőt mond Vashegyi György, a Magyar Művészeti Akadémia elnöke**

Életművek összessége

10:10 – 10:30 *Radics Éva: A kincs, ami van*

10:30 – 10:50 *Orosz István: Nagy Gáspár és a képzőművészet*

10:50 – 11:00 *Hozzászólások*

11:00 – 11:20 **Szünet**

Vers-olvasatok

11:20 – 11:40 *Pécsi Györgyi: Millenniumi ódák Nagy Gáspár költészetében*

11:40 – 12:00 *Ekler Andrea: Prédául a vers – Önreflexiók a versről Nagy Gáspár költészetében*

12:00 - 12:20 *Falusi Márton: Nagy Gáspár autoreflexív beszédmódja*

12:20 – 12:30 *Hozzászólások*

12:30 – 13:10 **Ebédszünet**

Zene-olvasatok

13:10 – 13:30 *Hollós Máté: Az életmű magja - Szokolay Sándor diákkori zongoradarabjai*

13:30 – 13:50 *Gombos László: A női hang szerepe Szokolay Sándor drámai alkotásaiban*

- 13:50 – 14:10** *Windhager Ákos: A kulturális emlékezet megújítása Szokolay Symphonia Ungarorum-ában*
- 14:10 – 14:55** *Szokolay Sándor: Symphonia Ungarorum – vetítés*
Előadja: Hamvasi Szilvia – szoprán, Rácz István – basszus, a Magyar Rádió Gyermekkórusa, Ének-kara és Szimfonikus Zenekara
Vezényel: Vásáry Tamás
- 14:55 – 15:05** *Hozzászólások*
- 15:05 – 15:15** **Zárszó**